**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида №4 «Теремок» города Новопавловска**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято:  педагогическим советом  МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска  протокол №1 от 24 августа 2023г. | Утверждаю:  Заведующий МБДОУ  «Детский сад №4 «Теремок»  г. Новопавловска  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Толокольник В.М.  пр. №-увр от 24.08.2023г. |

**Рабочая программа**

**по реализации образовательной программы дошкольного образования**

**МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловска**

**для детей младшей группы «Ручеек» общеразвивающей направленности (от 3 до 4 лет)**

**на 2023-2024 учебный год**

**Составитель: воспитатель Дельцова Елена Юрьевна**

**г. Новопавловск**

**2023г.**

[1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ](#_Toc138111924)

[1.1. Обязательная часть программы](#_Toc138111925)

[1.1.1 Пояснительная записка](#_Toc138111926)

[1.1.1.1 Цель и задачи реализации программы](#_Toc138111927)

[1.1.1.2 Принципы к формированию программы](#_Toc138111928)

[1.1.2 Планируемые результаты освоения программы](#_Toc138111929)

[1.1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов](#_Toc138111930)

[1.2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений](#_Toc138111934)

1.2.1.[Характеристики особенностей развития детей раннего возраста](#_Toc138111938)

[1.2.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста](#_Toc138111939)

[1.2.3 Цель и задачи программ в части, формируемой участниками образовательных отношений](#_Toc138111940)

[1.2.4 Целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений](#_Toc138111941)

[II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ](#_Toc138111942)

[2.1. Обязательная часть программы](#_Toc138111943)

[2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания](#_Toc138111944)

[2.1.1.1 Социально-коммуникативное развитие.](#_Toc138111945)

[2.1.1.2 Познавательное развитие.](#_Toc138111948)

[2.1.1.3 Речевое развитие.](#_Toc138111951)

[2.1.1.4 Художественно – эстетическое развитие.](#_Toc138111954)

[2.1.1.5 Физическое развитие](#_Toc138111957)

[2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы](#_Toc138111960)

[2.1.2.1. Формы работы с детьми при реализации Программы](#_Toc138111961)

[2.1.2.2 Способы реализации](#_Toc138111962)  Программы

[2.1.2.3 Средства реализации](#_Toc138111964) Программы

[2.1.3](#_Toc138111965) [Способы и направления поддержки детской инициативы](#_Toc138111968)

[2.1.4 Особенности взаимодействия педагога группы с семьями обучающихся](#_Toc138111969)

[2.1.5 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития](#_Toc138111970)

[детей](#_Toc138111970)

2.1.5.1 [Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы](#_Toc138111971)

[2.1.6 Рабочая программа воспитания](#_Toc138111974)

[2.1.7.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ программы воспитания](#_Toc138111975)

[2.1.7.1.1](#_Toc138111976) Направления воспитания

[2.1.7.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания](#_Toc138111979)

[2.1.7.2.1 Уклад](#_Toc138111980) группы

[2.1.7.2.2 Воспитывающая среда группы](#_Toc138111981)

[2.1.7.2.3 Общности группы](#_Toc138111982)

[2.1.7.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях](#_Toc138111983)

[2.1.7.2.5 Формы совместной деятельности в](#_Toc138111984) группе

[2.1.7.2.6 Организация предметно – пространсвенной среды](#_Toc138111985)

[2.1.7.2.7 Социальное партнерство](#_Toc138111986)

[2.1.7.3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания](#_Toc138111987)

[2.1.7.3.1 Требования к условиям работы с особыми категориями детей](#_Toc138111990)

[2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений](#_Toc138111991)

[2.2.1 Использование современных педагогических технологий](#_Toc138111992)

[2.2.2 Взаимодействие с различными социальными институтами](#_Toc138111993)

[III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ](#_Toc138111998)

[3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы](#_Toc138111999)

[3.2 Развивающая предметно-пространственная среда (РППС).](#_Toc138112000)

[3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.](#_Toc138112002)

[3.3.1. Примерный перечень художественной литературы](#_Toc138112003)

[3.3.2. Примерный перечень музыкальных произведений](#_Toc138112004)

[3.3.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.](#_Toc138112005)

[3.3.4. Примерный перечень анимационных произведений](#_Toc138112006)

[3.4 Режим и распорядок дня](#_Toc138112008)

[3.5 Календарный план воспитательной работы](#_Toc138112009)

[3.6 Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений](#_Toc138112010)

[3.6.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий](#_Toc138112013)

[3.6.2 Организация образовательного процесса.](#_Toc138112014)

[3.6.3 Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений](#_Toc138112016)

[IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ](#_Toc138112017)

[Краткая презентация программы](#_Toc138112018)

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# 1.1. Обязательная часть программы

## 1.1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее-Программа) по всопитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учетом их индивидуальных способностей и возможности, разработана в соответствии основной общей образовательной программой- образовательная программа дошкольного образования Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учереждение « детский сад комбинированного вида №4 «Теремок» г.Новопавловска.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

**-Образование**

-**Воспитание**

-**Обучение**

-**Образовательная деятельность**

**-Инклюзивное образование**

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации.

**Программа разработана в соответствии с:**

* Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-фз «Об образовании в Российской федерации»;
* Приказом министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
* Приказом министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом министерства образования и науки российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
* Приказом министерства просвещения российской федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
* Приказом министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
* Уставом МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска
* Программой развития МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска
* ОП МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловскаадресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

**Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:**

* Воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста как гражданина РоссийскойФедерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном еговозрастусодержании доступными средствами;
* Созданиеединогоядрасодержаниядошкольногообразования(далее–ДО),ориентированного на приобщение детей к духовно -нравственным и социокультурным ценностямроссийского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историюикультурусвоей семьи, большойи малой Родины;
* Созданиеединогофедеральногообразовательногопространствавоспитанияиобучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и егородителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости отместаи регионапроживания.

## Цель и задачи реализации программы.

**Целью программы** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (ФОП ДО, п.14.1, стр.4)

К традиционным российским духовно -нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели ОП МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска

достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п.14.2, стр. 4-5 ФОП ДО):

* Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
* Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
* Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
* Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно -творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* Обеспечение психолого -педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.1.1.2 Принципы к формированию программы.

Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО (п. 1.4. ФГОС ДО и п.14.3, стр. 5 ФОП ДО):

* Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
* Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* Сотрудничество с семьёй;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию программы:

* Сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

Сформирована как программа психолого -педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения программы).

## 1.1.2 Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы.

представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты реализации программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава группы.

Планируемые результаты представлены в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

###### Планируемые результаты

|  |  |
| --- | --- |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| ***К 4-м годам*** |
| * Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; * Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; * Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; * Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; * Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; * Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; |

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| ***К 4-м годам*** |
| * Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера; * Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; * Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; * Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; * Ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; |

|  |  |
| --- | --- |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| ***К 4-м годам*** |
| * Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; * Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; * Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; * Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; |

|  |
| --- |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| ***К 4-м годам*** | |
| * Ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; * Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передаёт их в движении; * Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы -заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; * Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передаёт интонацию и мимические движения. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | |
| ***К 4-м годам*** |
| * Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; * Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; * Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; * Ребёнок владеет культурно -гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье |

## 1.1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены п.16, стр. 18-20 в целевом разделе ФОП ДО.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком ОП в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

# 1.2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

*Парциальная программа «Мое родное Ставрополье» (далее Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основе накопленного в детском саду методического материала по вопросам нравственно-патриотического воспитания.*

*Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух организационных моделях:*

*- Совместная деятельность взрослого и детей.*

*- Самостоятельная деятельность детей.*

*Программа направлена на всестороннее физическое, социально – личностное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам народной культуры, краеведения.*

* 1. *Направление программы.*

*В Программе распределены задачи психолого-педагогической работы по пяти направлениям:*

*- Физическое*

*- социально – личностное*

*- познавательное*

*– речевое*

*-художественно-эстетическое .*

**1.2.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

###### Анатомо- физиологические особенности развития детей

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **3-4 года** |
| *Росто-весовыехарактеристики* | * Средний вес у мальчиков к четырём годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. * Средний ростумальчиков к четырём годамдостигает102 см,аудевочек-100,6 см. |
| *Функциональноесозревание* | * В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможностьформированияосанки,сводастопы, базовыхдвигательныхстереотипов. * Продолжаетсяформированиефизиологическихсистеморганизма:дыхания,кровообращениятерморегуляции, обеспечения обменавеществ. * Данныйвозрастхарактеризуетсяинтенсивнымсозреваниемнейронногоаппаратапроекционнойи ассоциативнойкорыбольшихполушарий. |
| *Физиологическая*  *чувствительность* | * Высокаячувствительность к физическомудискомфорту |

###### Развитие психических функций

|  |  |
| --- | --- |
| ***Показатель*** | ***3-4 года*** |
| *Восприятие* | * Развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно -выработанным средствам восприятия. * К концу младшего дошкольного возраста дети могут способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. * В 3-4 года дошкольник отчетливо различает 4 основных цвета: красный;   жёлтый; синий; зелёный.   * Подобный аспект связан с возрастной особенностью видеть главное, отбрасывая несущественное, то есть, непонятные и неизвестные оттенки. |
| *Мышление* | * Переход от наглядно -действенного к наглядно -образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки) |
| *Память* | * Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. * Втри -четырегодапамять ребёнка носитнепроизвольный,непосредственныйхарактер. * Нарядуснепроизвольнойпамятью,начинаетформироватьсяипроизвольнаяпамять. * Объем памяти:   Зрительная образная - объем — 4–5 предметов.  Слуховая образная - объем — 3–4 звука  Слуховая вербальная - объем 4 слова  Тактильная - объем — 3–4 предмета |
| *Внимание* | * Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. * Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием(увидел яркое – обратил внимание).   Характеристика внимания:   * Объем - 4 предмета * Устойчивость-10-12 минут * Концентрация нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета — при слабой штриховке. |
| *Воображение* | * Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)   происходит становление словесных форм воображения   * Появляется аффективное воображение, связанное с осознанием ребёнка своего «Я» и отделением себя от других людей. * Воображение уже становится самостоятельным процессом |

###### Игровая деятельность детей

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| * Переход от манипулятивной игры к ролевой * Игровая деятельность: партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие. * Иградетейвтри -четырегодаотличаетсяоднообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие сигрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребёнкомнеопротестовывается. * Развитие игры взрослого с ребёнком   Взрослый – организовывает развивающую игровую среду, предлагает игровой сюжет, предлагает главную роль ребёнку сразу или передаёт ему роль по ходу сюжета.  Ребёнок – сочиняет сюжет, участвует в создании развивающей игровой среды.  Взрослый и ребёнок совместно – распределяют игровые роли и договариваются об игровых действиях, взаимодействуют в игре, совместно осуществляют руководство игрой.   * Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами -заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной -двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами * Игры с правилами только начинают формироваться. |

###### Эмоциональная сфера

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| * Эмоции являются показателем общего состояния ребёнка, его психического и физического самочувствия. * Эмоциональное развитие детей младшего дошкольного возраста тесно связано с личностным развитием, с формированием мира чувств и эмоций, введением их в мир культуры межличностных отношений, которые осуществляются в основном через эмоциональные механизмы сознания. * Младший дошкольник впечатлителен, открыт для усвоения социальных и культурных ценностей, стремится к признанию себя среди других людей. У него ярко прослеживается неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления, воображения, в этом возрастном периоде начинает складываться и укрепляться моральныеь установки личности, выражающие ее отношение к другим людям. * У ребёнка появляется сложный механизм эмоциональной регуляции - эмоциональное предвосхищение. Это способность ребёнка предвидеть результатсобственных и чужих действий. Таким способом осуществляется эмоциональная регуляция деятельности. * У детей эмоции сильной модальности,   резкие переключения   * Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта * Различает эмоциональные состояния: радость, грусть, гнев * Ребёнок эмоционально зависит от взрослых * Эмоциональное развитие ребёнка характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. * Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. * Взаимоотношения, которые ребёнок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. * Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Дети 4-го года жизни могут определить соответствующую валентность социальных эмоций (гордость = счастье, смущение = печаль) в типичных социальных ситуациях, где «смущение» связано с оплошностью ребёнка, а «гордость» – с одобрением его действий, при этом девочки имеют преимущество в понимании и вербализации эмоции гордости. * В конце 3-го года жизни можно отметить и понимание комического детьми – в этот период у детей появляется чувство юмора. Происходит это в результате возникновения необычной комбинации знакомых ребёнку предметов и явлений. * Тип восприятия детьми эмоционального состояния человека: * Довербальный. Эмоция не обозначается словами, ее осознание можно обнаружить через установление детьми соответствия выражения лица характеру конкретной ситуации (...он мультики смотрит). |

###### Личностная сфера

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **3-4 года** |
| *Саморегуляция* | * В 3 года у ребёнка преобладает ситуативное поведение, произвольноеповедение,восновном,регулируетсявзрослым.Приэтом, ребёнок можетдействоватьпоинструкции,состоящейиз2-3указаний.Словоиграетвбольшейстепенипобудительнуюфункцию,посравнениюсфункциейторможения. * Можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. * Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. |
| *Формирование образа «Я»*  *Представление ребенка о себе* | * Кризис 3-х лет. Происходит формирование «системы Я». * Ребёнок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм * Становление образа Я ребёнка происходит в процессе общения с другими людьми и при благоприятных условиях воспитания, когда взрослые и сверстники доброжелательно относятся к ребёнку, удовлетворяется его потребность в признании, положительной оценке. * Негативный опыт общения вызывает агрессию, неуверенность в себе, замкнутость. |
| *Самооценка* | * Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. * В основном самооценка является субъективной и завышенной. Он присваивает все положительные и одобряемые взрослыми качества, иногда даже без понимания их содержания («Я сильный!», «Я смелый!»). * Завышенная оценка своей личности для ребёнка является естественным и закономерным явлением, своеобразным механизмом «личностной защиты» тогда, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества («злой, жадный») или сравнивает его поведение с поведением другого ребёнка. |
| *Половая идентичность* | * Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. |
| *Социальная зрелость Отношение к окружающим людям* | * Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребёнка к системе социальных отношений между людьми, ребёнокхочет подражать взрослому, быть «как взрослый». * Осваиваетиприменяетнормы иправила общения ивзаимодействиячеловекавразныхсферахжизни. |

###### Коммуникативная сфера

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **3-4 года** |
| *Общение со сверстниками* | * Эмоционально -практическое: сверстник малоинтересен. * Эмоционально -практическая форма общения детей со сверстниками (2—4 года жизни ребёнка). * Основные поводы для общения друг с другом возникают в процессе игр, занятий, выполнения бытовых обязанностей. * Дети хотят привлечь к себе внимание, получить оценку себя. Заметна избирательность общения. * Появление элементов партнерского общения |
| *Общение со взрослыми* | * Ситуативно -деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнёр по игре и творчеству. |

###### Познавательное развитие

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **3-4 года** |
| *Объект познания* | * Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения |
| *Способ познания* | * Экспериментирование,конструирование |
| *Познавательная потребность* | * Любопытство как начальная стадия формирования любознательности * Любознательность, которая характеризуется стремлением ребёнка проникнуть за пределы первоначально увиденного и воспринятого. |
| *Анализ* | * Описание предмета по известным признакам. * Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам). * Исключение на основе всех изученных обобщений. |
| *Зрительный синтез* | * Из 3 частей без опоры на образец и из 4 частей — со зрительной опорой или наложением на образец. |
| *Сравнение* | * По цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. * При сравнении ребёнок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия. |
| *Обобщение* | * По цвету, форме величине, эмоциональному состоянию; животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь. * Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений. * На вопрос: каких ты знаешь животных? (игрушки, фрукты и т. д.), ребёнок самостоятельно называет 4–5 предметов |
| *Сериация* | * По цвету — 3 оттенка; по величине — 5 предметов; по расположению в пространстве — 3 положения; серия последовательных картинок к известной сказке — 4 картинки. |
| *Классификация* | * На основе имеющихся обобщений по одному признаку — самостоятельно. |

###### Речевое развитие

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **3-4 года** |
| *Звуковая культура* | * У ребёнка 3-4 лет улучшается произносительная сторона речи. * Однако «в ней имеются нарушения: часть детей говорят недостаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки и слова. Наиболее типичными ошибками являются пропуск и замена звуков, перестановка звуков и слогов, нарушение слоговой структуры» * Наиболее характерные произносительные недостатки в речи детей этого возраста – смягчение согласных, замена шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ] свистящими, отсутствие звука [р] и/или замена его на звук [л], замена заднеязычных звуков переднеязычными: [к] – [т], [г] – [д], а также оглушение звонких звуков» |
| *Грамматический строй речи* | * К трём годам дети овладевают наиболее типичными окончаниями таких грамматических категорий, как падеж, род, число, время, но не усваивают всего разнообразия этих категорий. Особенно это относится к существительным. * На четвёртом году ребёнок ориентируется на первоначальную форму слова, что связано с усвоением категории рода. * При правильном определении родовой принадлежности существительного ребёнок правильно изменяет его, при ошибочном – допускает ошибки. * Для этого возраста характерно стремление к сохранению глагольной основы слова, потому и возникают ошибки типа «можу» вместо могу (отмочь); «возъмил» вместо взял (от взять). |
| *Связная речь* | * Речь связана с непосредственным опытом детей, характерны неполные, неопределенно -личные предложения, которые часто состоят лишь из одного сказуемого; названия чего либо заменяются местоимениями; в рассказах ребёнка переплетается материал на заданную тему с всплывающими на поверхность фактами из своего личного опыта. * Ребёнок может пересказать небольшую по объёму и хорошо известную ему сказку |
| *Круг чтения* | * Круг чтения ребёнка 3-4 лет составляют произведения устного народного творчества (сказки, потешки, прибаутки), а также стихи и рассказы русских и советских писателей, вошедшие в золотой фонд детской литературы. Причем данные художественные произведения должны быть небольшие по объему, иметь одну сюжетную линию и рассказывать о близких и понятных ребенку событиях |

**Художественно- эстетическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **3-4 года** |
| *Восприятие искусства* | * Дети воспринимают картину не выделяяя эстетические качества, * их привлекают способы изображения («потому что рисовали красками»). * Осознать и выразить в словах свои эмоции, вызванные элементарными эстетическими качествами изображаемых предметов, ребёнок в этом возрасте не может. Но именно эти качества его привлекают, воздействуют и вызывают радостные переживания |
| *Рисование* | * Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. * Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. * Дети уже могут использовать цвет |
| *Лепка* | * Дети 3-4 лет более подготовлены к занятиям по лепке, чем дети двух с половиной лет. Некоторые из них, знакомы с материалом, знают, что из глины можно лепить, владеют простейшими способами получения цилиндра, шара, диска. * Дети 3-4 лет уже знают, что из глины можно лепить, однако ещё не умеют обращаться с ней. Они пока плохо представляют себе, как от движения рук зависит получаемая форма предмета. * Выполненные фигурки начинают вызывать у детей чувство радости и удовлетворения. * У детей еще не существует чёткой связи между движениями руки и формой, которая получается, нет устойчивости в замысел * Дети 3—4 лет могут уже в большей степени, чем дети младшего возраста, лепить по собственному замыслу: их жизненный опыт стал больше и они более осознанно могут использовать знакомые темы и способы лепки. Однако замысел детей ещё неустойчив, и они, выбирая тему, в процессе лепки часто отклоняются от неё. Объясняется это тем, что ребёнку бывает трудно довести до конца задуманное из-за незнания способов лепки. * Иногда в процессе лепки получившиеся фигурки вызывают у ребят ассоциации с другими знакомыми предметами, и они дают своим изделиям совсем другие названия * Способны под руководством взрослого вылепить простые предметы |
| *Аппликация* | * Детям доступны простейшие виды аппликации. |
| *Конструирование* | * У детей отсутствует развернутое планирование. Поэтому дети не могут заранее учесть условия, которым должна соответствовать постройка. * Дети замечают нарушения условий конструирования только после окончания конструирования и в ходе конструирования переделывают постройку. * Частое перестраивание неудавшейся части постройки говорит о том, что дети еще не управляют действиями в конструктивной деятельности. * Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. |
| *Восприятие художественной литературы* | * Восприятие и понимание художественных произведений напрямую зависят от наличия книжных иллюстраций. |
| *Музыкальное развитие* | * Начинают выявляться элементы музыкально -эстетического сознания ребенка-устойчивая эмоциональная отзывчивость на музыку, интерес к ней. * Дети начинают понимать настроение произведения, внимательно дослушивая его до конца, запоминают и узнают знакомые песни, пьесы, называют, о чем рассказала музыка. * Они способны различать регистры, тембровую окраску двух -трех инструментов, несложный ритм, уверенно различают громкое и тихое звучание, узнают знакомые песни * Дети не только различают контрастное звучание: (низкое – высокое, тихое – громкое), но и воспроизводят его. пьесы. * У детей развивается умение играть на музыкальных инструментах (бубне, барабане, деревянных ложках, треугольнике), различать их звучание характерный ритм, связанный с игровыми образами * В этом возрасте появляется певческое звучание, голос звучит сильнее, активнее становится артикуляция, начинают формироваться вокально -хоровые навыки. * Пение ребенка становится достаточно протяжным, точным, ритмичным. |

**Физическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **3-4 года** |
| *Крупная моторика* | * Прыгает на двух ногах * Стоит на одной ноге в течение 10 сек. Сохраняет равновесие при качании на качелях |
| *Двигательные возможности* | * Обладают «высокой двигательной активностью при недостаточной согласованности движений, в которых участвуют крупные группы мышц * Расширяется двигательный опыт ребёнка, развивается произвольность управления движениями. * К трём годамформируютсяумениябросатьиловитьмяч, бегать ипрыгатьсместа, лазатьпогимнастическойлестнице. Вэтомвозрасте детиспособныпоследовательновыполнятьнесколькодвигательных действийподряд, изменятьнаправлениедвиженияиподчинятьсязадан- номутемпу (восновномсреднему). * Дети обладают сравнительно большим запасом двигательных умений и навыков, но они ещё не заботятся о результатах своих действий, поглощены самим процессом движений и его эмоциональной стороной. * Дети используют упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле, ползании и лазании. Однако многие дети не обладают правильной координацией движений рук и ног, в тоже время ходьба становится значительно увереннее, улучшается пространственная ориентировка в ходьбе, дети значительно свободнее двигаются в коллективе сверстников. |
| *Выносливост*ь | 100м |

## 1.2.2. Цель и задачи программ в части, формируемой участниками образовательных отношений

***Цель:****Формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к родному городу, к Ставропольскому краю, к природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства, как представителя своего города, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.*

***Задачи Программы:***

*1. Закладывать основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным городом и краем.*

*2. Развивать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного города и края, чувства гордости за свою малую Родину.*

*3. Расширять представления детей об истории, культуре, людях, профессиях, социально-экономической значимости родного края.*

*4. Формировать начало этнокультурных ценностей: ознакомление особенностями природы родного края; правильного отношения*

*к природе, к себе и другим народностям Ставропольского края и Северного Кавказа, к вещам и материалам местного происхождения.*

*5. Воспитывать чувства уважения к профессиям, к традициям и обычаям нашего края.*

*6. Формировать бережное отношение к природе родного края.*

*7. Создать условия в группе материально-технические, нормативно-правовые, научно-методические.*

*8. Повысить инновационную активность педагогов (разработка дидактических материалов, методических разработок, участие в мероприятиях).*

*9. Создать преемственные связи педагог,дети и родителей.*

## 1.2.3. Целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

***Возраст 3-4 года***

* *Знает название города, где живет.*
* *Знает диких и домашних животных нашего края.*
* *Знает воздушный и наземный транспорт. Знает, что такое аэропорт.*
* *Узнает и называет птиц, прилетающих на участок.*
* *Имеет первоначальные представления о правилах поведения в природ*

# II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1. Обязательная часть программы

Согласно п. 2.6. ФГОС ДО содержания Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления обучения и воспитания детей (далее – образовательные области):

* Социально-коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие;
* Художественно-эстетическое развитие;
* Физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

* *Принцип учёта ведущей деятельности*.
* *Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей*.
* *Принцип амплификации детского развития*.
* *Принцип единства обучения и воспитания*.
* *Принцип преемственности образовательной работы*.
* *Принцип сотрудничества с семьей*.
* *Принцип здоровьесбережения*.

# 2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областяхФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание данного раздела обязательной части ОП Программы соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 17, стр. 20-21) и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

## 2.1.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Согласно ФГОС ДО (п.2.6) образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** направлена на:

* Усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
* Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
* Формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации, региону проживания и стране в целом;
* Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
* Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* Формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа -пространстве (цифровой среде).

Вопрос социально -личностного развития дошкольника в современном быстро меняющемся мире приобретает колоссальное значение. Основные пути социально -коммуникативного развития — *социализация* как процесс приобщения к социальной культуре, социальной адаптации индивида в обществе, *индивидуализация* как процесс обособления, становления универсальных социаль­ных способностей, характеризующих степень социальной само­сти индивида, и *кулътуротворчество.*

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 18, стр. 20-42)

## **Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста**

Социально -коммуникативное развитие детей дошкольного возраста обеспечивает безболезненное вхождение ребёнка в мир социальных отношений, его самореализацию в соответствии с социальными ценностями, общение, построенное на принци­пах равенства субъектов, диалога культур.

**Социально – коммуникативное развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы**:

* В сфере социальных отношений
* В области формирования основ гражданственности и патриотизма
* В сфере трудового воспитания
* В области формирования основ безопасного поведения

###### Сфера социальных отношений

Каждый человек – это отдельная личность со своими убеждениями, интересами, ценностями. Но живет он не изолированно, а в социуме – в непосредственных взаимоотношениях с другими людьми, определяющихся, в свою очередь, едиными условиями жизни, морально-нравственными нормами и культурными традициями.

**Социализация;**

**Социальное развитие ребёнка дошкольного возраста** ;

**Социализация дошкольников**.

Полноценное развитие детей во многом зависит от специфики социального окружения ребёнка, условий его воспитания, личностных особенностей родителей. В детском возрасте огромное влияние на процесс социализации оказывают лица, с которыми у ребёнка происходит непосредственное взаимодействие:

* Семья (родители или лица, постоянно заботящиеся и общающиеся с ребёнком, братья или сестры);
* Детский сад (в первую очередь воспитатели);
* Общество (сверстники, друзья, то есть все те, с кем ребёнок хорошо знаком и кому он доверяет.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Сфера социальных отношений

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; |
| Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии |
| Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; |
| Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности |
| Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО |
|  |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Сфера социальных отношений

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). |
| Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации |
| Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. |
| Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости. |
| Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |

###### Формирование основ гражданственности и патриотизма

Сущность понятия «гражданственность» в его высоком личностном смысле сводится к способности осознавать свои права и обязанности и, руководствуясь ими, действовать на пользу Родине, народу. Гражданственность — это высшая ступень развития нравственного сознания личности.

**Гражданственность** есть интегральное качество, характеризующее человека как сознательного и активного гражданина, формирующееся и выражающееся в таких проявлениях, как гражданский долг, основанный на представлениях о гражданских правах и обязанностях, готовность трудиться на общую пользу, решимость и умение отстаивать общественные интересы.  
 Гражданственность старших дошкольников, рассматривается как качество личности, включающее патриотизм, представление о гражданских правах и обязанностях, межнациональной толерантность

**К основным элементам гражданственности относятся** нравственная и правовая культура, выражающаяся в чувстве собственного достоинства, внутренней свободе личности, дисциплинированности, в уважении и доверии к другим гражданам, способности выполнять свои обязанности, гармоничном сочетании патриотических, национальных и интернациональных чувств. Н

Для **патриотизма** характерны любовь к Отечеству, его культуре, традициям, социальная активность, направленная на укрепление экономической и политической мощи своего государства.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Формирование основ гражданственности и патриотизма

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Формирование основ гражданственности и патриотизма

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. |
| Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). |

###### Трудовое воспитание

**Содержание труда детей реализуется в разных формах организации.** В дошкольном возрасте детям посильны четыре вида труда:

*-Самообслуживание* ;

-*Хозяйственно – бытовой труд;*

-*труд в природе*;

*-Ручной и художественный труд* .

**В науке разработаны и в практику внедрены следующие формы организации труда дошкольников:**

*-Поручения*

-*Дежурство*

-*Общий совместный, коллективный труд.*

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Трудовое воспитание

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; |
| Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; |
| Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Трудовое воспитание

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. |
| Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). |
| Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. |
| Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. |

###### Формирование основ безопасного поведения

**Главная цель по формированию безопасного поведения у детей** – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

**Содержание образовательной деятельности** с дошкольниками включает в себя новые педагогические технологии:

* моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций;
* самостоятельная работа в альбомах по рисованию или специально разработанных тетрадях, формирующая и развивающая познавательные процессы детей;
* интерактивный опрос;
* коллективная деятельность детей по изучению, осмыслению и осознанию правил дорожного движения, опасности и безопасности в дорожной среде.
* интерактивный метод обучения.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Формирование основ безопасного поведения

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Развивать интерес к правилам безопасного поведения; |
| Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Формирование основ безопасного поведения

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. |
| Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. |
| Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. |
| Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). |
| Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приёмы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |

## 2.1.1.2 Познавательное развитие.

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область **«Познавательное развитие»** направлена на:

* Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
* Освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
* Формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
* Формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
* Формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и отечества, многообразии стран и народов мира;
* Формирование представлений о количестве, числе, счёте, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
* Формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Феномен познавательного развития ребёнка дошкольного возраста заключается в том, что благодаря его познавательной активности происходит зарождение первичного образа мира. Процесс познания ребёнка отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети эмоциями, чувствами.

**Познавательное развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы**:

* Сенсорные эталоны и познавательные действия
* Математические предствления
* Окружающий мир
* Природа

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 19, стр. 42-57)

## Задачи образовательной деятельности в группах дошкольного возраста

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; |
| Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; |
| Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально -положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; |
| Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; |
| Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. |

###### Сенсорные эталоны и познавательные действия

Сенсорное развитие рассматривается как процесс усвоения общественного сенсорного опыта, приводящий к формированию восприятия и представлений о внешних свойствах вещей.

Сенсорное воспитание имеет своей целью развитие зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия (восприятия движений).

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Сенсорные эталоны и познавательные действия

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог развивает у детей осязательно -двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; |
| При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. |

###### Математические представления

Под математическим развитием дошкольников следует понимать сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций. Формирование элементарных математических представлений — это целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приёмов и способов умственной деятельности (в области математики).

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Математические представления

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно -количественных связей и отношений между предметами: больше -меньше, короче -длиннее, шире -уже, выше -ниже, такие же по размеру; больше -меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; |
| Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). |

###### Окружающий мир

Окружающий мир — это мир, который окружает ребёнка: природа, люди, предметы.

Данное понятие может рассматриваться в широком смысле и узком.

**В широком смысле** окружающим миром можно считать всю планету, на которой мы живём.

**В узком смысле** — это то конкретное окружение, в котором родился, растёт и развивается ребёнок.

**Природный мир** — живая и неживая природа, которая является частью окружающего мира.

**Социальный мир** — люди, общество людей. Этот мир люди создают сами, структурируют его. В нем люди социализируются, действуют, преобразуют его в соответствии со своими потребностями.

**Социальная действительность** — конкретные события, факты, взаимоотношения, которые характеризуют текущий временной период функционирования человеческого общества.

В дошкольном детстве отражение предметов или явлений окружающего мира осуществляется на уровне представлений. Дошкольник мыслит наглядно, образами.

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Окружающий мир

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходятвмагазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомитс трудом работников доо (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). |

###### Природа

Изучение природы детьми дошкольного возраста осуществляется в ходе экологического образования.

**Цель экологического образования дошкольников** - формирование экологической культуры.

**При характеристике экологической культуры личности выделяют такие элементы**:

* Экологическое восприятие — видение, слышание, обоняние, осязание природы во всей ее гармонической естественной и эстетической целостности;
* Экологическое мышление — отражение существенных связей и отношений, творческое воссоздание и прогнозирование последствий того или иного вмешательства человека в жизнь природы;
* Экологическое чувствование — эмоциональный резонанс человека и природы, сопереживание;
* Экологические знания — отражение в сознании человека взаимосвязей и взаимозависимостей между человеком и природой в форме экологических представлений, понятий, суждений;
* Экологическое отношение — действенно -практическое, волевое, экологически оправданное поведение в природе в соответствии с законами взаимодействия природы и человека, нормами права, морали.

**Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы**

**Природа**

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* Воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## 2.1.1.3 Речевое развитие.

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область «Речевое развитие» включает:

* Владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
* Формирование правильного звукопроизношения;
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* Развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
* Развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
* Ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
* Развитие речевого творчества;
* Формирование предпосылок к обучению грамоте.

Овладение родным языком и развитие речи является од­ним из самых важных приобретений ребёнка в дошколь­ном детстве и рассматривается в современном дошколь­ном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей.

Развитие речи самым тесным образом связано с разви­тием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом.

Основная цель работы по развитию речи и обучению родному языку детей - формирование устной речи и на­выков речевого общения с окружающими на основе овла­дения литературным языком своего народа.

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 20, стр. 57-76)

## Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

**Речевое развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы**:

* Формирование словаря
* Звуковая культура речи
* Грамматический строй речи
* Связная речь
* Подготовка к обучению грамоте
* Интерес к художественной литературе

###### Формирование словаря

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Словарная работа в детском саду проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Формирование словаря

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова |
| Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Формирование словаря

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); |
| Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. |

###### Звуковая культура речи

Дошкольное детство - наиболее благоприятный период для воспитания звуковой культуры речи. Овладение чётким и правильным произношением должно быть завершено в детском саду. Воспитание звуковой культуры речи - многоаспектная задача, в которую входят более частные микрозадачи, связанные с развитием восприятия звуков родной речи и произношения (говорение, речепроизношение). Она предполагает:

* Развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;
* Обучение правильному звукопроизношению;
* Воспитание орфоэпической правильности речи;
* Овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
* Выработка четкой дикции;
* Культура речевого поведения.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Звуковая культура речи

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Звуковая культура речи

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. |

###### Грамматический строй речи

Освоение грамматического строя представляет большую сложность для детей, поскольку грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. Дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. В дошкольном учреждении создаются условия для освоения трудных грамматических форм, выработки грамматических навыков и умений, для предупреждения грамматических ошибок.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Грамматический строй речи

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. |
|  |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Грамматический строй речи

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка ‒ котенок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; |
| Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). |

###### Связная речь

**Связная речь** – это один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, в образовании. Она разнообразна и в разных ситуациях связная речь выступает в различных формах.

Существуют два типа связной речи: диалогическая (или диалог) и монологическая (монолог).

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Связная речь

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Связная речь

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; |
| Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; |
| Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. |

###### Подготовка детей к обучению грамоте

В дошкольном возрасте понятие овладение грамотой предполагает осознание словесного состава речи, под которым предполагается выделение слов в предложении, звукового анализа слова, понимание смыслового значения предложения, текста.

В настоящее время обучение грамоте осуществляется аналитико -синтетическим методом. Само название говорит о том, что в основе обучения лежат анализ и синтез звуковой стороны языка и речи. В его основе лежит изучение звуков живой речи; метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки (анализ), наряду с чем осуществляется соединение звуков в слоги, слогов в слова и т. д. (синтез). Формирование звуковой аналитико -синтетической активности – это становление стремления к изучению процессов различения звуков и соединения их в слова.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Подготовка детей к обучению грамоте

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Подготовка детей к обучению грамоте

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. |

###### Интерес к художественной литературе

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на знакомство детей с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. В данной области основной акцент делается на знакомство детей с книгой как важным атрибутом культуры.

Задача приобщения к книжной культуре предполагает не только знакомство детей с художественными произведениями и произведениями фольклора, но и формирование у дошкольников представлений о книге как предмете культуры, ее исторической и эстетической ценности. Целью приобщения дошкольников к книжной культуре является воспитание будущего «грамотного читателя», т.е. осознающего ценность художественного произведения, испытывающего удовольствие от процесса чтения и постижения смысла читаемого, свободно ориентирующегося в мире книг Художественное слово оказывает огромное влияние на воспитание личности, является источником и средством обогащения речи детей.

В процессе ознакомления детей с художественной литературой обогащается словарь, развиваются образная речь, поэтический слух, творческая речевая деятельность, эстетические и нравственные понятия. Скорее ее можно рассматривать как средство осуществления всех задач развития речи ребёнка и усвоения языка в его эстетической функции.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Интерес к художественной литературе

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); |
| Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); |
| Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) |
| Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;   * Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек -картинок, иллюстраций; |
| Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Интерес к художественной литературе

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов |
| Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений |
| Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением. |
| Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование. |
| Развивать художественно -речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх -драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность. |
| Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр -драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссёрских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## 2.1.1.4 Художественно – эстетическое развитие.

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6.) образовательная область «**Художественно -эстетическое развитие»** предполагает:

* Развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
* Становление эстетического и эмоционально -нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
* Формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
* Формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально -ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
* Освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
* Реализацию художественно -творческих способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
* Развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно -речевой, театрализованной и другое).

**Художественно – эстетическое развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы**:

* Приобщение к искусству
* Изобразительная деятельность
* Конструктивная деятельность
* Музыкальная деятельность
* Театрализованная деятельность
* Культурно – досуговая деятельность

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 21, стр. 76-121)

## Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

###### Приобщение к искусству

Неоценимое значение в эстетическом воспитании имеет искусство, как классическое, так и народное. В дошкольном учреждении произведения искусства используются в трех направлениях.

**Первое направление** – искусство, в том числе народное, включается в повседневную жизнь детей как неотъемлемая часть эстетической среды. Так на занятиях и вне их может звучать музыка, а произведения изобразительного искусства используются в оформлении дошкольного учреждения.

**Второе направление** – искусство составляет содержание образования: детей знакомят с разными видами искусства, с событиями, явлениями, объектами, раскрываемыми художниками, музыкантами, писателями и поэтами в их произведениях; с выразительными средствами, позволяющими создавать яркие образы действительности.

**Третье направление** – искусство используется в разных видах художественной деятельности, служит развитию детского художественного творчества. Образы искусства являются эталонами прекрасного.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Приобщение к искусству

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); |
| Воспитывать интерес к искусству; |
| Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; |
| Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно -прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; |
| Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; |
| Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); |
| Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; |
| Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и доо: исполнение танца, песни, чтение стихов |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Приобщение к искусству

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно -пространственной среды, природных явлений. |
| Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. |
| Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально -нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. |
| Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно -эстетической деятельности. |
| Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. |

###### Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, народное декоративно - прикладное искусство

**Изобразительная деятельность дошкольников** – это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребёнка.

В дошкольном возрасте **изобразительнаядеятельность включает такие виды занятий**:рисование, лепка, аппликация и народное декоративно - прикладное искусство .

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, народное декоративно - прикладное искусство

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; |
| Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; |
| Развивать у детей эстетическое восприятие; |
| Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ  в единстве изобразительно -выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; |
| Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; |
| Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); |
| Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; |
| Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; |
| Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); |
| Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; |
| Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно -обобщенной трактовки художественных образов; |
| Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, народное декоративно - прикладное искусство

|  |  |
| --- | --- |
|  | **3-4 года** |
| **Рисование** | Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); |
| Педагогпродолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками  (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); |
|  | Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. |
|  |  |
| **Лепка** | Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. |
|  |
| **Аппликация** | Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; |
| **Народное декоративно-прикладное искусство** | Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). |
| **Прикладное творчество** |  |

###### Конструктивная деятельность

**Конструктивная деятельность ребёнка** - достаточно сложный процесс: ребёнок не только практически действует руками и воспринимает возводимую постройку, но и обязательно при этом мыслит. Это одна из самых интересных видов деятельности для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребёнка, вызывает положительные эмоции.

В процессе конструирования создаются благоприятные условия для развития эстетического восприятия и эмоций, которые постепенно переходят в эстетические чувства, содействующие формированию эстетического отношения к действительности. Выделение свойств предметов (формы, строения, величины, цвета, расположения в пространстве, способствует **развитию у детей чувства формы**, цвета, ритма - компонентов эстетического чувства.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Конструктивная деятельность

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Совершенствовать у детей конструктивные умения; |
| Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); |
| Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Конструктивная деятельность

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами ‒ кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома ‒ улица; стол, стул, диван ‒ мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. |

###### Музыкальная деятельность: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

В соответствии с ФГОС ДО музыкальное развитие дошкольников реализуется в образовательной области «Художественно -эстетическое развитие». Цель музыкального развития детей дошкольного возраста, это развитие их природных задатков, способности эмоционально воспринимать музыку.

Специалисты-музыканты выделяют **три вида музыкальных способностей**:

* Ладовое чувство - проявляется при восприятии музыки, как эмоциональное переживание, прочувствованное восприятие;
* Музыкально-слуховое представление, включает в себя память и воображение, эта способность, проявляющая в воспроизведении по слуху мелодии;
* Чувство ритма - это восприятие и воспроизведение временных отношений в музыке - это способность активно переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно воспроизводить его.

**Средства** развития музыкальных способностей детей являются:

- музыкально-дидактические игры.   
 -Музыкально-эстетическое воспитание

-Слушание-восприятие музыки.

-Исполнительская деятельность

-Пение

- Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические навыки

-Игра на детских музыкальных инструментах

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Музыкальная деятельность: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку |
| Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; |
| Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку; |
| Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; |
| Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Музыкальная деятельность: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **3-4 года** |
| **Слушание** | * Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы ‒ септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). |
| **Пение** | * Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) ‒ ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). |
| **Песенное творчество** | * Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу. |
| **Музыкально-ритмические движения** | * Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. * Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее; * Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально -ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). |
| **Музыкально- игровое танцевальное творчество** | * Педагог активизирует танцевально -игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** | * Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; * Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. |

###### Театрализованная деятельность

**Театрализованная деятельность** позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка, интеллектуального и художественно -эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что даёт им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребёнку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Театрализованная деятельность

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения |
| Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; |
| Формировать умение следить за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; |
| Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). |
| Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); |
| Знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; |
| Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; |
| Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; |
| Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально -игровой деятельности; |
| Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности |
| Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; |
| Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы Театрализованная деятельность

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх -драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. |

###### Культурно-досуговая деятельность

**Культурно -досуговая деятельность** – это процесс приобщения к культуре, выраженный в материальной и духовной форме. Культурно -досуговая деятельность функционирует в разнохарактерной, динамично развивающейся природной и социальной среде и представляет собой ценности, образцы и признанные способы поведения, объективированные в нашем обществе, зафиксированные и передаваемые последующим поколениям в качестве результата.

**Досуг** – это совокупность видов деятельности, ориентированных на удовлетворение физических, духовных и социальных потребностей людей в свободное время и связанных преимущественно с отдыхом и развлечениями. **Культурно -досуговая деятельность** – важный раздел организации жизни детей в детском саду, который способствует решению следующих задач:

* Культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
* Развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
* Развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
* Созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* Формированию коммуникативной культуры детей;
* Расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* Формирование представлений о формах культурного отдыха, воспитание потребности в культурных развлечениях.

###### Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Культурно -досуговая деятельность

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Способствовать организации культурно -досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; |
| Помогать детям организовывать свободное время с интересом; |
| Создавать условия для активного и пассивного отдыха |
| Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности |
| Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; |
| Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях |
| Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения |
|  |

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Культурно-досуговая деятельность

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог организует культурно -досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. |
| Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх -забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно -эстетическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2.1.1.5 Физическое развитие

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область **«Физическое развитие»** предусматривает:

* Приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
* Формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
* Овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
* Обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
* Воспитание нравственно -волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
* Воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
* Приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 22, стр. 121-147)

## Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

**Основными средствами физического воспитания**являются закаливание, физические упражнения, утренняя гимнастика, развивающие игры, спортивные и подвижные игры, физкультурные занятия, плавание.

**Триаду здоровья составляют - *рациональный режим, закаливание и движение****.*

Учитывая многофакторность влияния на здоровье детей, **работа в ДОУ должна строиться в следующих направлениях**:

* Создание *условий для физического развития* и снижения заболеваемости детей;
* *Комплексное решение физкультурно -оздоровительных задач* в контакте с медицинскими работниками, психологами, родителями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию;
* *Повышение педагогической компетентности* и деловой квалификации дошкольных работников.
* *Создание предметно -развивающей среды* («дорожки здоровья», спортивные комплексы, тренажёры, мини стадионы, оснащённые физкультурные залы, бассейны, на участке детского сада желательно оборудовать физкультурную площадку с зонами для мини -футбола, баскетбола, беговыми дорожками, полосами препятствия и т.п.);
* *Соблюдение* *режима***-** последовательного чередования отрезков времени, наполненных тем или иным содержанием. Режим должен быть здоровьесберегающим, гибким, щадящим.

Обеспечение охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста всегда является приоритетным направлением в работе дошкольных учреждений.

**Физическое развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы**:

* Основная гимнастика
* Подвижные игры
* Спортивные упражнения
* Формирование основ здорового образа жизни
* Активный отдых

###### Задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми дошкольного возраста

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения,основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально -ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре |
| Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; |
| Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; |
| Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; |
| Закреплять культурно -гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. |

###### Основная гимнастика: основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика (со средней группы) и строевые упражнения

От физического развития детей во многом зависит их здоровье и даже в какой-то степени умственные способности. Среди видов спорта, рекомендуемых маленькому ребёнку, одно из первых мест занимает детская **гимнастика**.

**Гимнастика** представляет собой систему специально подобранных физических упражнений, выполнение которых способствует гармоничному развитию всех групп мышц и общему укреплению здоровья. Регулярные занятия этим видом спорта приносят большую пользу. В системе физического воспитания ребёнка дошкольного возраста выделяются различные **виды гимнастик.**

Основная **гимнастика** направлена на укрепление здоровья, общей физической подготовленности, закаливание организма, воспитание правильной осанки, укрепление внутренних органов и их систем *(сердечно -сосудистой, дыхательной, эндокринной)*.

**Гимнастика** позволяет подобрать упражнения, избирательно влияющие на развитие любых групп мышц, суставов, органов и их систем. Занятия **гимнастикой** содействуют образованию навыков различной сложности и тем самым предъявляют высокие требования к нервной системе и функциям анализаторов. Для **гимнастики характерна точная**, дозированная нагрузка, определяемая характером упражнений, темпом их выполнения, анализом и числом Движений, особенностями исходных положений.

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Основная гимнастика: основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика (со средней группы) и строевые упражнения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание работы*** | * Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально -ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. * Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. | * Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. * Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. | * Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры -эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно -волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. * Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. | * Педагог создаёт условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально -ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр -эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. * В процессе организации разных форм физкультурно -оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. * Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. * Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. |
| **Основная гимнастика.** (основные движения) | * **Бросание, катание, ловля, метание**: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; * **Ползание, лазанье**:ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под  3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; * **Ходьба**:ходьбав заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; * **Бег**: беггруппами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег  10-15 м; медленный бег 120-150 м; * **Прыжки**: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд  на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); * **Упражнения в равновесии**: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;  с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках,  с остановкой. | * **Бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; * **Ползание, лазанье**:ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролёта на пролёт вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под верёвку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; * **Ходьба**: ходьбаобычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперёд и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперёд, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); * **Бег**: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; * **Прыжки**: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе -ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; * **Упражнения в равновесии**: ходьбапо доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперёд, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоём на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. * Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. | * **Бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте  10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; * **Ползание, лазанье**:ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; * **Ходьба**: ходьбаобычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; * **Бег**: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; * **Прыжки**: подпрыгивание на месте одна нога вперед -другая назад, ноги скрестно -ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; * **Прыжки со скакалкой**: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; * **Упражнения в равновесии**: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». * Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. | * **Бросание, катание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). * **Ползание, лазанье**: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперёд и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноимённым и разноименным способом; перелезание с пролёта на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по верёвочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; * **Ходьба**: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперёд; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; * **Бег**: бегв колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четвёрками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; * **Прыжки**: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо -влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; * **Прыжки с короткой скакалкой**: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. * **Упражнения в равновесии**: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперёд, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперёд сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперёд, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». * Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создаёт условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни |
| **Основная гимнастика.** (общеразви-вающие упражнения) | * **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; * **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперёд и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; * **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад; | * **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: основные положения и движения рук (в стороны, вперёд, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; * **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: наклоны вперёд, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочерёдное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; * **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперёд, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. * Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно -оздоровительной работы. | * **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимание рук вперёд, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёд -назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; * **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; * **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочерёдное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. * Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно -оздоровительной работы. | * **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперёд, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперёд и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; * **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперёд, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочерёдное поднимание и опускание ног лежа на спине; * **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперёд и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. * Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноимёнными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы |
| **Основная гимнастика.** (ритмическая гимнастика) | * Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). | * Музыкально -ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочерёдное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. | * Музыкально -ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. | * Музыкально -ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шагпольки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперёд, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперёд, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух -трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. |
| **Основная гимнастика.** (строевые упражнения) | * Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. * Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое) | * Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. | * Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. | * Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый ‒ второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки |

###### Подвижные игры

**Подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребёнком** знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально -волевых качеств.

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Подвижные и спортивные игры

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). |

###### Спортивные упражнения

Спортивные упражнения способствуют укреплению основных мышечных групп, развитию костной, сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем. Они развивают психофизические качества (ловкость, быстроту, выносливость и др.), а также формируют координацию движений, ритмичность, ориентировку в пространстве, функции равновесия.

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Спортивные упражнения

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности. |
| **Катание на санках:** по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. |
| **Ходьба на лыжах:** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием |
| **Катание на трехколесном велосипеде**: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. |

###### Формирование основ здорового образа жизни

В соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6.) одной из задач образовательной области «физическое развитие» является приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Формирование основ ЗОЖ – это создание системы преодоления факторов риска в форме активной жизнедеятельности людей, направленной на сохранение и укрепление здоровья.

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Формирование основ здорового образа жизни

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| Формирование основ здорового образа жизни:педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). |

###### Активный отдых

**Активный отдых** – это культурно - досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка.

К **формам активного отдыха дошкольника относятся**: физкультурные праздники и досуги, дни здоровья, туристические прогулки и экскурсии.

###### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы

###### Активный отдых

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | **3-4 года** |
| **Физкультур-ные праздники и досуги** | * **Физкультурные досуги**: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры -забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально -ритмические упражнения. |
| **Дни здоровья** | В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. |
| **Туристские прогулки и экскурсии**. |  |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

# 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы,способы,методы и средства реализации Прграммы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными ииндивидуальнымиособенностямидетей,спецификойихобразовательныхпотребностейиинтересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания иобучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельностиприменительнок конкретной возрастнойгруппедетей.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности.

## 2.1.2.1. Формы работы с детьми при реализации Программы.

Согласно п. 2.7.ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

|  |
| --- |
| ***В дошкольном возрасте***  ***(3 года ‒ 8 лет)*** |
| * Игровая деятельность (сюжетно -ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно -конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); * Общение со взрослым (ситуативно -деловое, внеситуативно -познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно -деловое, внеситуативно -деловое); * Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); * Познавательно -исследовательская деятельность и экспериментирование; * Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; * Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); * Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); * Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). |

###### Формы работы с детьми при реализации Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Виды детской деятельности*** | ***Формы работы с детьми*** | ***Варианты итоговых мероприятий*** |
| ***Двигательная***  - форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной  функции | * Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). * Утренняя гимнастика. * Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) * Игровые упражнения. * Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) * Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) * Подвижные игры и соревнования. * Динамический час. * Физминутки. * Самостоятельная двигательная деятельность детей | * Вечер подвижных игр * Физкультурный досуг * Физкультурный праздник * Игры -соревнования * Эстафеты |
| ***Элементарная трудовая деятельность*** | * Дежурство или поручение * Задание. * Реализация проекта. * Совместный труд. * Самообслуживание. * Труд в природе, уход зарастаниями. * Игра в профессии. | * Благотворительная акция * Экскурсия * Мастер-класс для детей * Встречи с людьми разных профессий |
| ***Игровая***  - форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции. | * Сюжетно – ролевые игры. * Игры с правилами (подвижные, народные, настольно -печатные, дидактические идр.) * Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); * Игра -экспериментирование * Досуговая игра (забавы, шашки, шахматы, головоломки ипр.); * Закаливающие мероприятия; * Игровая обучающая ситуация: (ситуации -иллюстрации; ситуации -упражнения; * Ситуации -проблемы; - ситуации -оценки, о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно- гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр) * Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно -ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно -строительная); | * Досуги * Развлечения * Вечер игр * Игра-викторина * Игра -соревнование * Игра -путешествие * Уличное гуляние |
| ***Изобразительная деятельность и конструирование*** | * Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. * Реализация проектов. * Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек идр.); * Коллекционирование * Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей, медалей и подарков для соревнований, конкурсов ипр.) | * Оформление выставки, коллекции * Развлечение * Благотворительная акция * Игра-викторина * Конкурс * Экскурсии (в музей, библиотеку, на выставку.) * Ярмарка |
| ***Речевая деятельность*** и ***общение***  - форма активности  ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и  объединение усилий с  целью налаживания  отношений и достижения общего результата | * Беседа. * Ситуативный разговор. * Речевая ситуация. * Сюжетные игры. * Театрализация. * Игры с правилами. * Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых * Речевой тренинг; * Творческий пересказ; * Игровая обучающая ситуация: ситуации -иллюстрации, ситуации -упражнения, ситуации -проблемы, ситуации -оценки * Составление и отгадывание загадок; * Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т. ч. настольно -печатная); * Диалог * Чтение рассказа, книги (в т. ч. с продолжением); * Пересказывание и рассказывание; * Обсуждение (мультфильмов, видеофильмов, телепередач, произведений художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий, праздников, событий ит.д.) * Рассматирвание книг и иллюстраций * Инсценирование произведений; * Игра-драматизация; * Театрализованная игра * Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, * тростевой и др.) * Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы -модели для заучивания текста, стихов * Рассматривание иллюстраций * Рече-творчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов, составление коротких текстов -описаний, рассказов, сказок и мн.др) | * Творческий вечер * Литературная гостиная * Инсценировка и драматизация сказки * Игра-викторина * Развлечения и досуги по литературным материалам * Создание библиотеки |
| ***Познавательно – исследовательскаяи эксперементирование***  – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира | * Наблюдение. * Экскурсия. * Решение проблемных ситуаций. * Опыты и экспериментирование. * Коллекционирование. * Моделирование. * Реализация проекта. * Дидактические познавательные игры. * Сбор информации об изучаемом объекте. * Просмотр образовательных видеофильмов. | * Опыт; * Оформление выставки (работ народных мастеров, произведений декоративно -прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры, выставок детского творчества; * Развлечение * Игра-викторина * Конкурс * Игра -путешествие * Просмотр видеофильмов, мультфильмов |
| ***Музыкальная деятельность*** | * Слушание. * Воспроизведение (инструментальное, вокальное,танцевальное) * Исполнение (музыкально -ритмические движения, игра на музыкальных инструментах; * Импровизация. * Экспериментирование. * Подвижные игры с музыкальным сопровождением. * Музыкальные и музыкально – дидактические игры. * Игровая ситуация; * Игровые музыкальные упражнения; * Музыкально -двигательные этюды; * Музыкально -дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением; * Занятие в музыкальном зале; * Театр. * Оркестр. * Танцевальные движения. | * Концерт * Музыкальный досуг * Праздничный утренник -игра * Развлечение * Музыкально -литературная гостиная (композиция) * Инсценировка * Драматизация * Театральная постановка |

## 2.1.2.2 Способы реализации Программы.

*При реализации Программы педагог*:

* Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* Соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «давай сделаем это вместе»; «посмотри, как я это делаю»; «научи меня, помоги мне сделать это»;
* Сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* Создаёт развивающую предметно -пространственную среду;
* Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребёнка и взаимоотношения детей;
* Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

## 2.1.2.3 Средства реализации Программы

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* Демонстрационные и раздаточные. *Демонстрационные* - применяемые взрослым, раздаточные - ис­пользуемые детьми;
* Визуальные, аудийные, аудиовизуальные. *Визуальные* - для зрительного восприятия, *аудийные* - для слухо­вого восприятия, *аудиовизуальные* - для зрительно-слухового восприя­тия;
* Естественные и искусственные. *Естественные* – натуральные, *искусственные* - созданные челове­ком;
* Реальные и виртуальные. *Реальные* – существующие, *виртуальные* - не существующие, но возможные и др.

**Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:**

* Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
* Предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
* Игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
* Коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
* Познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
* Чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* Трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* Музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Целесобразно применять не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные,* а также *перспективные* дидактиче­ские средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует от­метить, что они должны носить не рецептивный (простая передача ин­формации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства об­учения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

# 2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро и вторая половина дня.

**Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например**,:

* Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
* Свободные сюжетно -ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
* Игры – импровизации и музыкальные игры;
* Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* Логические игры, развивающие игры математического содержания;
* Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
* Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

* Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
* Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
* Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
* Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
* Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
* Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
* Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задаёт различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приёмы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов**.

* Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
* У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
* Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
* Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.
* Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
* Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма -схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

###### Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы

|  |
| --- |
| **Младшая группа**  **(ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)** |
| *Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.* |
| *Для поддержки детской инициативы необходимо*:   * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; * Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; * Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; * В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, * Позволять ему действовать в своём темпе; * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; * Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; * Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности. |

# 2.1.4 Особенности взаимодействия педагога группы с семьями обучающихся

Вопрос социализации ребенка на современном этапе развития общества очевиден. Семья и детский сад являются важными институтами социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие. Педагогическая практика и данные научных исследований показывают, что многие семьи испытывают трудности в воспитании детей, которые объясняются личностными проблемами родителей. Современным родителям приходится нелегко из-за нехватки времени, занятости, недостаточности компетентности в вопросах дошкольной педагогики и психологии. Педагогу детского сада, в свою очередь, сложно налаживать отношения с родителями, так как многие семьи являются закрытыми и неохотно посвящают посторонних во все тайны жизнедеятельности, взаимоотношений и ценностей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели** | | **Задачи** | | |
| *п.26.1., стр.161 ФОП ДО* | | *п.26.3., стр.161-162 ФОП ДО* | | |
| 1 | Обеспечение психолого -педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов | 1 | Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО |
| 2 | Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого -педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей |
| 2 | Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи | 3 | Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи |
| 4 | Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач |
| 5 | Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принципы взаимодействия**  *п.26.4., стр.162-163 ФОП ДО* | | |
| 1 | *Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка* | В соответствии с законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка |
| 2 | *Открытость для родителей (законных представителей)* | Должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в доо и семье |
| 3 | *Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)* | При взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями).  Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей |
| 4 | *Индивидуально -дифференцированный подход к каждой семье* | При взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и доо, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач |
| 5 | *Возрастосообразность* | При планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия**  *п.26.5., стр.163 ФОП ДО* | | |
| ***Диагностико-аналитическое направление*** | ***Просветительское направление*** | ***Консультационное направление*** |
| Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач; | Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области до, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в доо образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе доо; содержании и методах образовательной работы с детьми.  Особое внимание в **просветительской деятельности** МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловскадолжно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:  \*Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;  \*Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;  \*Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;  \*Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;  \*Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования it-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). | Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловскав условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации направлений деятельности**  *п.26.7, стр.163-164, п. 26.8-26.11, стр.163-165 ФОП ДО* | | |
| ***Диагностико-аналитическое направление*** | ***Просветительское направление*** | ***Консультационное направление*** |
| Реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; | Реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. | |
| Направления деятельности педагога **реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)** посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями). | | |
| **Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. | | |
| Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других). | | |
| **Совместная образовательная деятельность** педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся **предполагает сотрудничество**:   * в реализации некоторых образовательных задач; * в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; * в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; * в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьёй. | | |
| Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ГБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. | | |

###### Формы взаимодействия с семьями обучающихся

|  |  |
| --- | --- |
| ***ДИАГНОСТИКО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ***  включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач | |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально -психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребёнка |
| ***Педагогическая беседа с родителями (законными представителями)*** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| ***День (неделя) открытых дверей*** | Дают возможность познакомить родителей с ДОО, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию. Родители в течение дня или недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребёнка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| ***Открытые занятия и мероприятия*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ***  предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми | |
| ***Групповое родительское собрание*** | Форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определённого возраста в условиях детского сада и семьи. |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей, ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого. |
| ***Семинар - практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей -воспитателей. |
| ***Тренинги и ролевые игры*** | В процессе этих игр участники не просто впитывают определённые знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| ***Вечера вопросов и ответов*** | Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| ***Педагогическая гостиная*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Родительский клуб*** | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребёнка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| ***Информационный стенд*** | Направлен на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей |
| ***Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей)***   * *Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);* * *Тематическая выставка;* * *Запись видеофрагментов организации различных видов деятельности;* * *Выставка детских работ;* * *Папка – передвижка;* * *Ширма;* * *Памятка.* | Направлена на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Ее специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через различные формы. |
| ***Досуговые мероприятия***   * *Совместные праздники и вечера* * *Тематические мероприятия и досуги* * *Выставки совместных работ родителей и детей (семейные вернисажи)* * *Флеш - моб* * *Совместные походыи экскурсии* | Направлены наустановление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. |
| ***День добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно -пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу тёплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***Конкурс*** | Направлены на расширение социального и образовательного пространства для ребёнка и родителя, создание условий для приобретения социального опыта участия ребёнка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребёнка в участии конкурсов. |
| ***Просветительская работа по вопросам здоровьесбережения детей*** | Просветительская работа по вопросам здоровьесбережения детей направлена на:  Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;  Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;  Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;  Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;  Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования it-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). |
| ***КОНСУЛЬТАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ***  предполагает консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому. | |
| ***Консультация*** | Форма психолого -педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Лекция*** | Форма работы, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дебаты*** | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребёнка в семье на основе учёта его индивидуальных потребностей |
| ***Родительский тренинг*** | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребёнком, сделать его более открытым и доверительным |

В младшей группе «Ручеек» разработан план мероприятий на учебный период, в которых родители представляются как активные участники. В части, формируемой участниками образовательных отношений, большая роль отводится родителям (законным представителям)

Взаимодействие с семьёй строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно -патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребёнка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

**План работы по взаимодействию с семьями обучающихся младшей гуппы «Ручеек»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Наименование мероприятия | Цель проведения мероприятия: | Целевые ориентиры | Ответственные |
| ***Сентябрь*** | 1. Родительское собрание    2.Оформление информационного стенда: режим дня, расписание ООД, возрастные особенности детей.  3. Беседа с родителями: «Режим дня, его значение, принципы построения».  4.Консультация: «Задачи развития и воспитания детей 3- 4 года»  Предложить родителям пополнить музыкальный уголок играми и атрибутами.  5. Игры, их место и роль в жизни и развитии детей.  Выставка:  7.Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!».  9. Консультация на информационном стенде:«Босохождение - вид закаливания»  10. Консультация: «Чешки на музыкальных занятиях»  11. Папка передвижка «Осенние месяцы – Сентябрь», «День знаний»  **13 Памятка для родителей по ПДД** «Обучение детей наблюдательности на улице»  14.Предложить **родителям**принести иллюстрации, различный материал о ПДД, для создания альбома в группе «Мы учим правила движения».  15.Обновление анкетных данных семей воспитанников (социальный паспорт группы).  16. Консультация для родителей «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни».  17. Предложить родителям буклеты на тему «Как рассказать детям о профессиях. Советы» | Познакомить родителей с годовыми задачами на предстоящий учебный год,обеспечить осознание родителями необходимости учета психологических особенностей детей при развитии познавательных процессов, познакомить с речевыми особенностями данного возраста.  Познакомить родителей с режим группы и сеткой ООД  Ознакомление родителей с планом на год.  Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.  Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.  Дать представление об особенностях межличностного общения дошкольников 3-4 лет.  Расширять знания родителей о праздниках в Сентябре. Побудить выучить пословицы о сентябре дома с детьми.  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Повышение педагогических знаний родителей по муз.воспитанию  Повышение педагогических знаний родителей по «Обучение детей наблюдательности на улице»  Расширять представления о составляющих здорового образа жизни. Показать зависимость здоровья человека от правильного питания, соблюдения гигиены и режима дня, формировать у родителей ответственность за здоровье детей и за свое здоровье, с мотивацией  на здоровый образ жизни. | Знают годовые цели и задачи на предстоящий учебный год, знакомы с психологическими и речевыми особенностями детей 3-4 лет.  Знают режим и расписание ООД Имеет представление об особенностях межличностного общения дошкольников 4-5 лет  Имеют знания о праздниках в сентябре, проводят беседы об осени дома. | Воспитатель  Физ. инструктор  Муз.руководитель |
| ***Октябрь*** | 1.Консультация для родителей «Кризис 3 –х лет»  2. Оформление наглядно – текстовой информации:  «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».  3. *СМС - памятка* (с использованием WatsApp) «Родитель, помни: ты пример для ребёнка!»  4.Памятка «Подвижные игры для детей 4-5 лет»  5. Оформить папку-передвижку на тему «Знакомим детей с профессиями»  6.Мастер – класс для родителей «Наши ребятки на утренней зарядке» ( с использованием ВКонтактом)  7.Буклет для родителей: «Как воспитывать маленького патриота?».  8. Игротренинг «Развиваем речь ребенка3-4 лет» (на странице в группе социальная сеть ВКонтакт )  9. Экспресс-интервью с родителями «Для чего нужна речь»  10.Оформление книжной выставки для **родителей**по правилам дорожного движения.  11. Консультация «Не бойтесь экспериментировать»  12.Рекомендация «Как научить ребенка одеваться» | Содействовать активному участию родителей в подготовке и проведении утренника.  Рассказать родителям о положительном воздействии с помощью пальчиковой  гимнастики через биологически активные точки пальцев на внутренние органы, способствующие интеллектуальному развитию ребенка и снятию эмоционального напряжения.  Познакомить родителей с подвижными играми для детей 3-4лет  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Повышение педагогических знаний родителей по муз.воспитанию  Развивать желание у родителей совместно с детьми изготавливать подделки на тему «Осень».  Повышение педагогических знаний родителей по соблюдению безопасности детей на дорогах | Имеют желание помогать в подготовке к празднику.  Имеют желание заниматься совместной творческой деятельностью.  Знают подвижные игры для детей 3-4 лет  Принимают активное участие в изготовлении подделок. | Воспитатель, муз.руководитель  Физ.инструктор |
| ***Ноябрь*** | 1. Родительское собрание: 2. - Выставка детско-родительских рисунков   - Анкетирование родителей:  2. Выставка  3.Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»  4.Консультация на информационном стенде: «Как правильно организовать физкультурные занятия для дошкольников в домашних условиях».  5.Экологическая акция «Птичья столовая»  6. Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека)  7.Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму…»  8. **Памятка для родителей-водителей**   «Правила перевозки детей в автомобиле»  **9.Анкетирование**  10. Консультация «Давайте вместе поиграем»  11. Консультация: «Витамины для детей».  12.Консультация «Давайте вместе поиграем»  13.Беседы с родителями на волнующие темы.  14. Творческая мастерская: совместные с родителями поделки на тему: «Фликеры спасают жизнь».  15. Совместный мастер-класс для детей и родителей (папы) «Подарок для любимых мам». (на странице в группе социальная сеть ВКонтакт )  16. Акция «Большая помощь маленькому другу» | Сформировать у родителей отчетливые представления о роли, возможностях, путях и способах трудового воспитания детей в семье.  Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.  Повышение педагогических знаний родителей по правилам перевозки детей в автомобиле.  Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников. | Имеют представления о роли, возможностях, путях и способах трудового воспитания детей в семье.  Активно принимают участия в выставках и акциях. | Воспитатель, муз.руководитель  Физ.инструктор |
| ***Декабрь*** | 1. Оформление папки-передвижки «Зимушка-зима в гости к нам пришла!».  2.Памятка «Соблюдение правил безопасности на улице в зимнее время года».  3. Конкурс  4. Консультация: «Зимние игры родителей с детьми»  5. Консультация «Музыка и праздник в детском саду»  6.Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».  7.Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком”.(с использование WatsApp)  8Консультация на информационном стенде: «Игровая деятельность - непременный спутник детства»  9. Оформить стенд *для***родителей**«Смело шагайте по улицам дети, если запомните правила эти».  10.Выставка поделок  11. Консультация для родителей «Логические задачи»  12. Рекомендовать родителям для совместного чтения с детьми произведения К. И. Чуковского стихотворная сказка «Айболит»  13. Консультации «О необходимости вакцинации против гриппа»;  14. Консультация «Веселая математика дома»  15. Консультация для родителей «Логические задачи»  16.Индивидуальные беседы : « Распространение педагогических знаний среди родителей». | Организовать родителей сделать кормушки и скворечники для зимующих птиц.  Содействовать активному участию родителей в подготовке и проведении новогоднего утренника.  Познакомить с приметами зимы, праздниками и стихотворениями о зиме.  Содействовать соблюдению родителями правил дорожного движения  Побуждать родителей активно участвовать в жизни группы, украшать группу к новогоднему утреннику.  Дать представление о пользе зимних подвижных игр.  Повышение педагогических знаний родителей по муз.воспитанию  Содействовать активному участию родителей в подготовке и проведении мероприятию  Дать углублённые знания о математических развивающих играх.  Повышение педагогических знаний родителей по обучению детей ПДД  Дать родителям подробную информацию о преимуществах вакцинации перед другими способами профилактики гриппа.  Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе. | Имеют активное желание и помогают в проведении акции.  Принимают активное участие в подготовке к новогоднему утреннику.  Знают приметы зимы, проводят беседы дома с детьми о зимних праздниках.  Соблюдают ПДД и формируют знания о ПДД у детей.  Активно участвуют в жизни группы, изготавливают подделки  Знают музыкальные игры для дома, имеют желание их проводить. | Воспитатель, родители  Муз.руководитель  Физ.инструктор |
| ***Январь*** | 1.Консультация «Как режим дня укрепляет здоровье детей 3-4 лет»  2.Памятка «Опасные предметы в быту».  3. Консультация на информационном стенде: «Помогите ребенку расти здоровым»  *4.*Семинар- практикум с родителями «Родителям о здоровье малышей». (на странице в группе социальная сеть ВКонтакт  5.Совместный досуг «участие во Всероссийском конкурсе детских рисунков)  6.Консультация по Правилам дорожного движения "Родители, будьте осмотрительнее!"  7.Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».  8.Консультация для родителей «Математика в жизни малышей» | Дать представление родителям о способах и мерах укрепления здоровья ребенка  Проинформировать родителей о мерах безопасности дома.  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Повышение педагогических знаний родителей по муз. воспитанию  формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах.  Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах. | Знают о способах повышения иммунитета в зимний период.  Активно принимает участие в мастер-классе.  Знают о мерах безопасности дома. | Воспитатель  Родители  Физ. инструктор  Муз. руководитель |
| ***Февраль*** | 1.Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»  -эксскурсия в лес с родителями.Фотографирование интересных обьектов , явлений в лесу для оформления стенда.  2.Музыкально-театрализованное представление«Здравствуй Масленица!»  3. Выставка работ педагогов детей и их родителей: «  5. Памятка для родителей ««Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»  6.Фотовыставка поделок «Папины таланты»  7. Коллаж «Школа светофорика»  9.Памятка для родителей. Тема: «Осторожно – гололёд!»   10.Консультация «Развитие мелкой моторики у детей с помощью мячиков «Су – джок»  11.Семейный конкурс рисунков по правилам дорожного движения;  12. Консультация на информационном стенде: «Десять советов о том, как правильно организовать физические упражнения дома»  13.Предложить родителям с ребенком поиграть в игру с мячом на тему «Кто, чем пользуется ?» для закрепления знаний о профессии водитель  14.Рекомендации для родителей: прочитать детям стихотворение «Портниха» В. Орлов.  15. Привлечь родителей к оформлению «Огород на подоконнике»  16.Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Как правильно закреплять пройденный материал в домашних условиях» | Повысить педагогическую грамотность родителей в вопросах развития математических представлений дошкольников.  Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме игровой деятельности у детей.  Расширять знания и представления родителей о народных традициях.  Воспитывать нравственно-патриотические чувства у родителей, желание заниматься прикладным искусством.  Повышение педагогических знаний родителей по обучению детей ПДД  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Повышение педагогических знаний родителей по муз.воспитанию  Воспитывать интерес и сплочённость.  Сблизить членов семьи в совместной работе. | Имеют представления о математических развивающих играх  Имеют интерес к народным праздникам, активно выполняют подделки. | Воспитатель  Родители  Физ. инструктор  Муз. руководитель |
| ***Март*** | Консультация «Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)  3. Консультация «Как развивать музыкальные способности дошкольников?»  4. Консультация на информационном стенде: «Совместные занятия родителей и детей спортом»  6.Оформить в социальной сете ВКонтакте мастер – класс на тему «Портрет клоуна» и рекомендовать родителям с детьми принять участие в мастерклассе.  7.Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Внимание, сосульки!»  8.Консультации : «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка», «Как превратить чтение в удовольствие»  **9.Памятка для родителей**  «Причины детского дорожно-транспортного травматизма»  10.Выставка совместных работ детей и родителей: «Весенняя капель»  11.Оформление семейных фотогазет «Мы — мамины помощники»  12. Консультация «Овощи и фрукты - полезные витамины»  13. Папка-передвижка "Весна и весенние месяцы"  14. Консультация для **родителей***«*Улица глазами детей»  15.Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле».  16.Консультация: «Роль родителей в развитии элементарных математических представлений у детей»  17. День добрых дел.Помощь воспитателю в починке книг. Выставка книг «Любимые сказки». | Воспитывать уважение к женщинам, побуждать к активному участию в жизни детского сада.  Привлекать родителей и детей к совместным семейным  чтениям  детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям  Повышение педагогических знаний родителей по муз.воспитанию  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Повышение педагогических знаний родителей по ПДД  Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала; воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной работы  Познакомить с приметами и стихотворениями весны и о весне.  Содействовать активному участию родителей в подготовке и проведении мероприятия. | Принимают активное участие в жизни детского сада.  Проявляет интерес к совместному чтению с ребенком дошкольной литературы, умеет изготавливать поделки из бросового материала. | Воспитатель  Родители  Физ. инструктор  Муз. руководитель |
| ***Апрель*** | 1.Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»  Консультация «Почему ребёнок часто болеет»  2.Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»  3.Беседа «Взрослый мир в детских мультфильмах»  4. Консультация на информационном стенде: «Научите ребенка играть в мяч!»  5.Консультация: " Дыхательная гимнастика укрепит иммунитет детей"  6.Консультация «Как воспитывать у ребёнка бережное отношение к природе?  7.Семейный мастер-класс «Семья на Ладошке» (на странице в группе социальная сеть ВКонтакт)  10.Консультация «Как развивать музыкальные способности дошкольников?»  11.Предложить родителям совместно с детьми рассмотреть иллюстрация в книгах, энциклопедиях изображение космоса, космонавта и космической техники.  12.Предложить родителям принять участие в пополнении атрибутики к сюжетно-ролевой игры « Мы - пожарные»  13. Консультация для родителей на тему: «Современные мультфильмы и их роль в жизни ребенка»  14.Консультация «Палочки Кюизенера дома» | Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.  Повышать знания родителей о роли современных мультфильмах в воспитании детей  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Познакомить родителей с пользой дыхательной гимнастики для иммунитета дошкольника  Проинформировать родителей о приемах формирования у дошкольника бережного отношения к природе. | Принимает активное участие в жизни группы, имеет представление о роли современных мультфильмах в воспитании детей, о приемах формирования у дошкольников бережного отношения к природе. | Воспитатель  Родители  Физ. инструктор  Муз. руководитель |
| ***Май*** | 1.Родительское собрание:  -Выступление родителей-рассказы о своих успехах за круглым столом.  2.Оформление тематического уголка ко Дню Победы  3. Патриотическая акция «Никто не забыт!...» (Посещение Парада Победы 9 мая.Возложение цветов к мемориалу).  4.Акция Георгиевская Ленточка  5.Консультация «Зачем ребенку нужны танцы?»  6.Памятка «Безопасность ребенка в быту»  7.Консультация «Опасности подстерегающие вас летом»  8.Буклет "Игры в помощь!", "Советы для вас".  9.Консультация на информационном стенде:«О летнем отдыхе детей»  10. Памятка «Световозвращающие элементы»  11.Консультация для родителей: «Правила поведения детей и взрослых на дороге в летний период»  12.Анкетирование: | Провести анализ проделанной за год педагогической работы, проинформировать родителей о результатах детей за прошедший учебный год.  Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, любовь к родине.  Нацелить родителей проявлять особое внимание особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению  Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время. Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения с детьми. Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных.  Повышение педагогических знаний родителей по физ.воспитанию  Повысить уровень знаний у родителей о обучении детей правилам дорожного движения.  Призвать родителей к усиленному контролю над детьми в летний период | Знают о результатах и достижениях детей за прошедший учебный год.  Чтят и помнят праздник, уважительно относятся к ветеранам ВОВ. | Воспитатель  Родители  Физ. инструктор  Муз. руководитель |

2.1.5.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции

# нарушений развития детей

Коррекционно -развивающая работа в структуре педагогического процесса создаёт предпосылки для его более успешного осуществления. Коррекционно – развивающая работа (далее – КРР) направлена на:

* Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении ОП
* Освоение детьми с ОВЗ программы, их разносторонне развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

## 2.1.5.1 Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.

КРР объединяет комплекс мер по психолого -педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого -педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно -развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

###### Направления КРР

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Профилактическое*** | ***Диагностическое*** | ***Коррекционно-педагогическое*** | ***Организационно-методическое*** | ***Консультативно-просветительское*** | ***Координирующее*** | ***Контрольно-оценочное*** |
| Проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребёнка; | Раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста; | Разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей; | Организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии; | Организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей; | Ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог -психолог | Анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения. |

## 2.1.6.2 Целевые группы. Условия и содержание КРР

**В образовательной практике определяются нижеследующиекатегории целевыхгрупп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого -педагогического сопровождения**:

1. Нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;
2. Обучающиесяс особыми образовательными потребностями:
3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации,признанные таковыми в нормативно установленномпорядке;
4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные,беспризорные,склонные к бродяжничеству), признанныетаковыми в нормативно установленномпорядке;
5. Обучающиеся«группыриска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

**Основания для коррекционно-развивающей работы с целевыми группами являются:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обучающиеся «Группы риска»** | | |
| 1. | Дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; проблемы неврологического характера (потеря аппетита) | Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого -педагогического сопровождени**я осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей). |
| 2. | Дети, имеющие проблемы общения: стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве |
| 3. | Дети, имеющие эмоциональные проблемы: повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий |
| 4. | Дети, имеющие поведенческие проблемы: грубость, агрессия, обман; проблемы регуляторного характера: расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания |

**Целевая группа: Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития**

**Нормативные кризисы развития ребенка** – необходимые и закономерные этапы развития ребенка. Данный факт обусловлен тем, что «кризис» выступает движущей силой развития. В психологическом сообществе кризис принято считать неким «поворотным моментом» в развитии влекущий за собой психические новообразования. Возрастные кризисы обусловлены прежде всего разрушением привычной социальной ситуации развития и возникновением другой, которая более соответствует новому уровню психологического развития человека.

|  |
| --- |
| ***Кризис трех лет.*** |
| Кризис трёх лет можно считать наиболее значимым т.к., является моментом перехода от раннего детства к дошкольному. Кризис трёх лет относится к числу острых. Ребёнок неуправляем, впадает в ярость. Пове­дение почти не поддаётся коррекции. Период труден как для взрослого, так и для самого ребёнка.  Кризис протекает, как кризис социальных отношений, и связан со становлением самосо­знания ребёнка.Ключевой характеристикой кризиса трёх лет можно считать появление устойчивого образования под названием «Я сам», формируется и активно проявляется стремление действовать самостоятельно. В этот период ребёнок отделяется от личности взрослого и учится создавать другие эмоциональные связи, более глубокие и прочные по сути своей. Если раньше родитель и ребёнок были словно одно целое и носили гордое «мы», то теперь, в результате отделения есть отдельное, самостоятельное «я». Ребёнок, как и прежде, находится в тесном эмоциональном контакте с родителем, обучается самостоятельно совершать активные действия с предметами, обретает собственную независимость. Для ребёнка трёх лет характерен негативизм, проявляющийся в действиях вопреки требованиям и просьб взрослого, собственные желания выходят на первый план. Ребёнок познает различие между должен и хочу, можно и нельзя. Обычно кризис усугубляется т.н. биографическим кризисом**,** связанным с поступле­нием ребёнка в детское дошкольное образова­тельное учреждение - скачком в социализации личности. |

**Деятельность педагога -психолога с данной категорией** направлена на развитие личности ребёнка, раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития.

В этой связи психолого -педагогическое сопровождение этой группы предполагает:

* Сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ,
* Психодиагностику,
* Психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды,
* Психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса,
* Коррекционно -развивающую работу,
* Психопрофилактику.

При реализации развивающих психолого -педагогических программ является важным условием развития личностных образовательных результатов, познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения), эмоционально -волевой сферы, интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального), личностного развития, овладения организационными навыками, умением проектировать и создавать. Профилактические психолого-педагогические программы будут содействовать формированию коммуникативных навыков, навыков бесконфликтного общения, успешной адаптации к новым ступеням образования.

###### 2. Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

Проблема ранней профилактики, диагностики и коррекции негативных особенностей и недостатков в детском развитии является одной из приоритетных задач дошкольного учреждения и требует поиска эффективных мер и способов решения. Решение задач развивающего обучения, профилактика и коррекция отклонений в развитии, возникающие трудности при адаптации, а также организация образовательной работы с детьми, имеющими трудности в развитии невозможны без психолого-медико -педагогического сопровождения.

**У детей данной целевой группы основными психолого -педагогическими проблемами обучающихся являются:**

* Трудности в сфере освоения универсальных учебных действий;
* Трудности в коммуникативной сфере (проблемы в общении со сверстниками и педагогами);
* Трудности в сфере социальной адаптации.

**Организуя психолого -педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста, в том числе испытывающих трудности в обучении, необходимо учитывать следующее:**

* В формировании учебной мотивации: невнимательность при принятии и выполнении поставленной задачи, отвлекаемость, отказ от выполнения учебных заданий (основные причины: неразвитость познавательных интересов, преобладание социальных (внешних) мотивов учения, несформированность внутренней позиции школьника);
* В выполнении учебных действий: непонимание условий заданий, потеря цели поставленной задачи, затруднения в планировании учебных действий,
* Неуверенность в правильности выполнения задания (основные причины: несформированность знаково -символического мышления, несформированность предпосылок учебной деятельности);
* В формировании навыков саморегуляции: неумение справиться с заданием без помощи педагога, неумение соотнести цель и средства выполнения учебного действия (основные причины: несформированность произвольности поведения, несформированность навыков самоорганизации, медлительность, гиперактивность).

**В коммуникативной сфер еважно обратить внимание на следующее**:

* В общении и взаимодействии с педагогами: трудности включения в совместную деятельность, организуемую педагогом (основные причины: ограниченность представлений об окружающем мире, дефицит повода и предмета коммуникации, индивидуально-психологические особенности личности).
* В общении и взаимодействии со сверстниками: трудности выстраивания коммуникаций со сверстниками в совместной деятельности, изолированность, отвержение в коллективе, отсутствие прочных дружеских связей с одногруппниками (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально -психологические особенности личности).

**В сфере социальной адаптации внимания требуют следующие аспекты**:

* Психоэмоциональное неблагополучие: тревожность, страх, быстрая утомляемость (основные причины: повышенная тревожность, пониженная работоспособность);
* Отклонения от всеобще принятых норм поведения: проблемное поведение: агрессивность, импульсивность, повышенная активность, плаксивость; трудности адаптации к новым условиям, потребность в повышенном внимании к себе или недоверие, напряжение, боязнь; агрессивные действия в отношении сверстников (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально -психологические особенности личности).

**В коррекционно -развивающей работе с детьми**, испытывающими трудности в обучении целесообразно использовать нейропсихологический подход, в который включает в себя: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития коммуникативной и когнитивной сферы. Данный подход позволяет достичь улучшения показателей концентрации и распределения внимания, коммуникативных навыков и стабилизации психоэмоционального состояния. Занятия могут проводится индивидуально и с подгруппой детей.

**Алгоритм работы детского сада по оказанию психолого -педагогической помощи детям, испытывающим трудности в развитии, адаптации, освоении общеобразовательной программы дошкольного образования:**

* Прежде всего, необходимо наблюдение педагогами за детьми и своевременное выявлять тех, кто значительно отстаёт в развитии от сверстников, испытывает значительные трудности адаптации к ДОО, затруднения в освоении образовательной программы ДОО.
* Проведение психологического и логопедического обследования, с целью выявления нарушений развития и потенциальных возможностей ребёнка.
* Направление детей на ТПМПк. Беседы и заключение договоров с родителями обучающихся о порядке взаимодействия по обеспечению психолого -медико -педагогического сопровождения ребёнка.
* Проведение заседаний ТПМПк с целью выработки рекомендаций по оказанию психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи данной категории детей на уровне ДОО. Выявление сложных случаев, требующих рекомендаций ПМПК.
* Организация работы по выполнению рекомендаций ТПМПК (создание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ, сопутствующего медицинского обслуживания, использование индивидуально -ориентированных методов работы с детьми с ОВЗ, отслеживание динамики)
* Подготовка к городской ТПМПК (беседы и консультирование родителей, подготовка необходимых документов).

В процессе образовательной деятельности в детском саду важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы, что будет способствовать активному участию детей в жизни коллектива. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, поэтому важно предусматривать широкое варьирование организационных форм образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Необходимо также **организовать активную работу с родителями**. Методы могут быть абсолютно разными по форме, но направленные на решение одной проблемы – объединить работу семьи и педагогов в единое целое.

Только при совместной и непрерывной работе педагогов и семьи будет положительный результат.

# 2.1.6. Рабочая программа воспитания.

###### Пояснительная записка

Содержание Пояснительной записки построено на основании пункта29.1, стр. 172-174 ФОП ДО.

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программа, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества:

-Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно -нравственного направления воспитания

-Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

-Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## 2.1.7.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ программы воспитания

## 2.1.7.1.1. Направления воспитания

Содержание данного раздела Программы построено на основании пункта 29.2.2. стр.175-177 ФОП ДО.

###### Патриотическое направление

**Патриотизм** – это воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

**Цель патриотического направления воспитания** – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

**Исходя из цели, основными задачами патриотического воспитания являются:**

* Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
* Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
* Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**Основной принцип патриотического воспитания** – принцип культуросообразности, который означает необходимость учета традиций и национальных ценностей, направлен на формирование основы патриотического воспитания у детей дошкольного возраста.

**Работа по патриотическому воспитанию предполагает:**

* Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
* Формирование «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
* Формирование «патриотизма созидателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населённого пункта, района, края, Отчизны в целом).

###### Духовно – нравственное направление

**Нравственность**- это определённый набор внутренних ценностей и принципов, которыми руководствуется человек, когда совершает какой-либо поступок.

**Духовно-нравственное развитие** – это процесс целенаправленного и систематического влияния на формирование у подрастающего поколения нравственного сознания, нравственного сознания, нравственного поведения и нравственных чувств.

**Духовно -нравственное воспитание** направлено на развитие ценностно -смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско -взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Цель духовно -нравственного направления во**спитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально -ответственному поведению.

**Цель нравственного воспитания дошкольников**– формирование определённого набора нравственных качеств.

**Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-­нравственного направления воспитания.

**Главная функция духовно -нравственного воспитания** состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения нравственное сознание, устойчивое нравственное поведение и нравственные чувства, соответствующие современному образу жизни, сформировать активную жизненную позицию каждого человека, привычку руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях чувствами общественного долга.

**Задача нравственного воспитания** состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребёнка, такие, как долг, честь, совесть, достоинство.

*Задачи духовно - нравственного воспитания с*остоят в том, что требуется воспитание нравственности и развития духовного мира ребёнка, его сознания, нравственных чувств, личностных качеств и поведения.

Задачами нравственного воспитания в основном являются:

* Воспитывать у детей нравственные чувства, воображение и поведение.
* Воспитание культуры поведения и позитивных отношений.
* Устранение негативных ощущений в поведении.

Формирование духовно-нравственных качеств необходимо рассматривать как процесс становления личности, направленный на принятие ею высших ценностей и внутреннее их переживание как своих собственных.

Именно поэтому работа направлена на:

* Сохранение душевной чистоты ребёнка-дошкольника, формирование его внутренней свободы;
* Побуждение личности ребёнка к проявлению основных добродетелей, таких как милосердие, сострадание, сопереживание, любовь, доброта, дружба, честность, справедливость в отношениях с окружающим миром;
* Воспитание мироощущения и мировосприятия ребёнка на основе духовно- нравственных ценностей и потребности в совершенствовании окружающего мира с помощью своего мироотношения.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-­смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

###### Социальное направление

**Цель социального направления воспитания** – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

**Выделяются основные задачи социального направления воспитания**.

* Формирование у ребёнка позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, её героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
* Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
* Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

**Познавательное направление**

Познавательное развитие – это совокупность качественных и количественных изменений, которые происходят в познавательных процессах за счёт возрастных особенностей, влияния среды и собственного опыта ребёнка.

**Цель познавательного направления воспитания** ‒ формирование ценности познания.

**Ценность** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно -нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

**Значимым является** воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания**:

* Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
* Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
* Приобщение ребёнка к культурным способам познания (книги, интернет -источники, дискуссии и др.).

На протяжении дошкольного возраста ребёнок проходит огромный путь познавательного развития. При этом решающее значение имеет характер мотивов, побуждающих его к удовлетворению потребностей в познании, общении, деятельности, в определённой форме поведения. Сенсорное развитие как совершенствование ощущений, восприятия, наглядных представлений составляет базовую основу познавательного развития. Развитие ориентировки составляет сущность развития всех познавательных функций в дошкольном возрасте

**Направления деятельности воспитателя:**

* Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребёнка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
* Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
* Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

###### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования всех органов и систем организма и сензитивным периодом психического развития. Именно в дошкольном детстве развиваются те физические качества, двигательные навыки и умения ребёнка, которые служат основой его нормального физического и психического развития.

**Цель физического и оздоровительного воспитания** ‒ формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания основано** на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Физическое развитие и освоение ребёнком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

* Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребёнка;
* Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
* Укрепление опорно -двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
* Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
* Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя**:

* Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
* Создание детско -взрослых проектов по здоровому образу жизни;
* Введение оздоровительных традиций в ДОО.
* Формирование у дошкольников культурно -гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

**Особенность культурно -гигиенических навыков** заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно -гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определённой периодичностью, ребёнок вводит их в своё бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно -гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить своё внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* Формировать у ребёнка навыки поведения во время приёма пищи;
* Формировать у ребёнка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
* Формировать у ребёнка привычку следить за своим внешним видом;
* Включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребёнка, в игру.

Работа по формированию у ребёнка культурно - гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьёй.

###### Трудовое направление воспитания

**Цель трудового воспитания** – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

**Трудовое направление воспитания направлено** на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Основными **задачами трудового воспитания являются:**

* Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
* Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
* Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Перед воспитателем стоит цель подвести детей к осознанию значимости знания своего дела, а также ценности труда, делая акцент на том, что труд приносит удовлетворение, его результат может доставить радость и удовольствие. При этом стоит помнить, что труд является естественной формой активности дошкольников.

###### Эстетическое направление воспитания

**Цель эстетического направления воспитания** – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Эстетическое воспитание направлено** на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Основными **задачами эстетического воспитания**:

* Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
* Развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
* Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
* Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребёнка действительности;
* Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

## 2.1.7.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания

Конструирование воспитательной среды строится на основе следующих элементов: уклад, воспитывающая среда, общность, социокультурный контекст, социокультурные ценности, деятельность, событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет своё наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребёнка.

## 2.1.7.2.1 Уклад группы

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.29.3.1., стр. 181 ФОП ДО

Уклад группы– это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений:.

**Основные характеристики уклада**:

* Цель и смысл деятельности группы, её миссия;
* Принципы жизни и воспитания в группе;
* Образ группаы, её особенности, символика, внешний имидж;
* Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнёрам группы;
* Ключевые правила группы;
* Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе;
* Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы;
* Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

###### Особенности уклада группы

Специфика и формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы:

-**общие мероприятия**;

**-Детская художественная литература и народное творчество;**

**- форм детских сообществ;**

**-**  **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи;**

-**мини –музеи**.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими).

## 2.1.7.2.2 Воспитывающая среда группы.

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.29.3.2., стр. 181-182 ФОП ДО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

**При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать**:

* Условия для формирования эмоционально -ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
* Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
* Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

###### Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно -нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

*Воспитывающая среда* – это совокупность окружающих ребёнка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются её насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда группы строится по трем линиям:

* «От взрослого», который создает РППС, насыщая ее ценностями и смыслами;
* «От совместности ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
* «От ребёнка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

## 2.1.7.2.3 Общности группы

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.29.3.3., стр. 182 ФОП ДО.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В группе, прежде всего, следует выделить следующие общности:

* Педагог – дети,
* Родители (законные представители) – ребёнок (дети),
* Педагог – родители (законные представители).

###### **Общности** группы

**Профессионально -родительская общность** включает сотруднечество педагогов и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

**Детско-взрослая общность**.

Детско-взрослая общность – это такое совместное бытие детей и взрослых, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

*Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения*:

* Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* Улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
* Педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* Уважительное отношение к личности воспитанника;
* Умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* Умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* Уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* Умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* Знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* Соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## 2.1.7.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание данного раздела обязательной части Программы построено на содержани и Задач воспитания в образовательных областях ФОП ДО (раздел Федеральная рабочая программа воспитания, пункт 29.3.4., стр. 182-184)

Содержание РПВ реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

* Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно -нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
* Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
* Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
* Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
* Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Требование ФГОС к содержанию ДО*** | ***Решение задач воспитания в рамках образовательной области*** |
| *Социально-коммуникативное развитие* | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | * Воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; * Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; * Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; * Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; * Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. * Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; * Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| *Познавательное развитие* | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | * Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; * Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; * Воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; * Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); * Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| *Речевое развитие* | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. | * Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; * Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| *Художественно-эстетическое развитие* | Развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. | * Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства  (в соответствии с возрастными особенностями); * Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «красота», «природа», «культура»; * Становление эстетического, эмоционально -ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; * Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально -образного способов его освоения детьми; * Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| *Физическое развитие* | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | * Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; * Становление эмоционально -ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; * Воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

Содержание рабочей программы воспитания основано на лучших отечественных исторических, культурных традициях.

**Содержание работы по всем направлениям реализуется через следующие компоненты**:

|  |  |
| --- | --- |
| **Когнитивный компонент *(когнитивно-смысловой)*** | Овладение детьми, доступных возрасту, объёмом представлений и понятий об окружающем мире: социальном устройстве общества, жизни   народа, истории страны, культуре, традициях народа, природе родного края, |
| **Эмоционально-побудительный компонент*(эмоционально-ценностный)*** | Переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру, проявление интереса к этим сведениям, потребности расширить свой кругозор, стремления участвовать в общественно полезном труде; |
| **Деятельностный компонент**  ***(регуляторно-волевой)*** | Реализация эмоционально прочувствованных и осознанных знаний в деятельности, наличие комплекса нравственно -волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему. |

Когнитивный компонент реализуется через образовательную работу по реализации образовательных областей в ходе занятий

и культурных практик.

###### Патриотическое направление

В основе патриотического направления воспитания лежат **ценности«*Родина» и «Природа»***.

Образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Ценность «Родина»**

**Ценностное отношение к Родине у детей дошкольного возрас**та - это позитивная расположенность ребёнка к месту проживания, формируемая в процессе усвоения и присвоения исторического и культурного наследия, знакомства с современными достижениями страны, со спецификой географического и геополитического положения, а также через активное включение ребёнка в значимые социокультурные события, что приводит к переживаемым чувствам гордости, сопричастности, готовности отстаивать интересы родины и своего народа.

**Содержание патриотического воспитания детей дошкольного возраста включает следующие разделы:**

**Малая Родина**

* Знакомить детей с городом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;
* Дать детям первоначальные знания о достопримечательностях города, знать и называть названия улиц, площадей, парков, театров.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему миру,
* Формировать любовь к малой родине

**Наша Родина – Россия**

* Формировать и развивать представления о стране
* Ввести понятия «государственные символы».
* Формирование и расширение знаний о городах
* Воспитывать азы гражданственности и патриотизма

**Этнокультурное воспитание** включает в себя:

* Знакомство детей с историей и культурой народов России
* Знакомство детей с традиционно - бытовой культурой народов России
* Освоение воспитанниками основ этнокультурных категорий и ценностей
* Получение каждым ребёнком необходимых и достаточных представлений о ближайшем национальном окружении.
* Воспитывать интерес к народному быту
* Развитие этнической идентичности ребёнка
* Накопление ценностного отношения, интереса к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей
* Социализация и приобщение детей к общим и этнокультурным ценностям

**Культурное и научное наследие России**

* Приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно - прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

Эти задачи необходимо решать во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как

воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и

сверстниками.

###### Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценности «Родина» детей дошкольного возраста.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Компонент*** | ***Младшая группа*** |
| **Ценность «Родина»** | |
| ***Эмоционально-побудительный*** | Начать формировать чувство гордости и положительное отношение к своей семье, малой Родине. |
| ***Деятельност-***  ***Ный*** | Формировать интерес к месту, где живёт ребёнок. |

**Ценность «Природа»**

Ценностное отношение к природе у детей дошкольного возра­ста можно определить как ценностные нормы, установки, прави­ла взаимодействия ребёнка с природным окружением и пережи­ваемые им при этом чувства.

Для развития ценностного отношения к Природе детей дошкольного возраста выделяют следующие аспекты понятия ценности природы:

* Эстетическая ценность природы.
* Познавательная ценность природы.
* Нравственная ценность природы.

**Результатом экологического воспитания** является экологическая культура личности, заключающаяся в наличии у ребёнка экологических знаний и умений руководствоваться ими в реальной практике поведения, готовности и умений осуществлять разнообразные деятельности в природе, реализуя требование бережного отношения к ней.

**Содержание работы по экологическому воспитанию реализуется по следующим разделам**: животный мир, растительный мир и грибы, сезонные изменения в природе, неживая природа, природные явления, роль человека в природе и включает в себя:

* Формирование осознанно -правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребёнка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве
* Формировать обобщённое представление о приспособленности живых организмов к условиям относительно постоянной среды обитания (рыбы, земноводные, некоторые насекомые и звери приспособлены к жизни в водной среде; насекомые – в наземно -воздушной; многие животные ведут наземный образ жизни).
* Формировать обобщённое представление О лесе, парке, водоёме, болоте и т.д. нужно дать знания как об экосистеме – сообществе, образованным живыми организмами и средой их обитания.
* Воспитывать осознанно - правильное отношение к природе, которое проявляется в том, что дети уже сами могут объяснить своё поведение в природе, могут понять объяснение взрослых, самостоятельно выполнять отдельные, групповые поручения, используя знания о потребностях живых существ.
* Формирование умения оказывать посильную помощь в деятельности взрослых, направленной на сохранение растений, животных, условий их жизни и жизни самого человека.

###### Содержание воспитательной работы по приобщению к ценности «Природа» детей дошкольного возраста

|  |  |
| --- | --- |
| ***Компонент*** | ***Младшая группа*** |
| **Ценность «Природа»** | |
| Эмоционально-побудительный | Учить выражать свои чувства, воспитывать любовь, неж­ность к природе, вызывать восхищение ею. |
| Создавать атмосферу эмоционально -эстетических переживаний, используя литературные художественные произведения. |
| Формировать осознание того, что нужно любить  животных, птиц, растения. |
|  | Вызывать интерес к ярким изменениям в природе. |
| Воспитывать любовь к природе, восхищение ею. |
| Деятельностный | Побуждать любить природу родного края |
| Побуждать детей не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных |
| Побуждать детей выражать отношение к природе через продуктивную деятельность |

###### Духовно – нравственное направление

В основе духовно -нравственного направления воспитания **лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро».**

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

В системе духовно- нравственного воспитания главное место занимает **ценность Жизнь**, а значит, любить, проявлять заботу, сочувствовать, сопереживать, помогать.

Содержание работы по воспитанию ценностного отношения к «Жизни» включает в себя следующие **смысловые блоки**:

* Формирование основ нравственности, уважение к другим людям,
* Охрана собственного здоровья и других людей.

**Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценности «Жизнь» детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ценность «Жизнь»** | | |
| ***Компонент*** | ***Младшая группа*** |
| *Эмоционально-побудительный* | Воспитывать положительные эмоции, создающие жизнерадостное настроение |
| Формирование у детей первоначального интереса к правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения |
| *Деятельностный* | Воспитывать у детей привычку к строгому соблюдению режима дня и вырабатывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями |
| Формировать навыки самообслуживания для обеспечения безопасности жизни |
|  | Формировать у детей позитивный настрой на выполнение элементарных процессов самообслуживания |
| Формировать у детей первичные умения проявлять уважение к другому человеку |

**Ценности «Милосердие и «Добро»**

Особое место в духовно-нравственном воспитании ребёнка занимают гуманистические ценности, к которым относятся морально-этические (милосердие,добро, ). В дошкольном детстве формируются идеалы, которые являются концентрированным выражением возвышенных духовных ценностей.

**Доброта и милосерди**е – это высочайшие ***нравственные ценности***. В них проявляются гармония чувств, мыслей, поступков, активное противостояние всему дурному, готовность помочь кому-нибудь или простить кого-либо из сострадания.

**Милосердие** – сострадательное, доброжелательное, заботливое, любовное отношение к другому человеку; противоположность милосердия – равнодушие, жестокосердие, злонамеренность, враждебность, насилие.

**Воспитание милосердия** является одним из способов знакомства ребёнка с истинными началами духовности, с общечеловеческими нравственными ценностями, определяющими его ориентацию в мире.

**Доброта** – это душевное качество человека, которое проявляется в терпимости, отзывчивости, милосердии, стремлении сделать приятное людям: совершать поступки, вызывающие радость, благодарность и другие позитивные эмоции. Отзывчивость – это одно из положительных качеств личности, которое проявляется в желании помочь другому, сочувствовать ему, быть рядом, оказать помощь.

**Содержание работы по воспитанию ценностного отношения к «Милосердию» и «Добру» включает в себя следующие смысловые блоки**:

* Воспитание гуманности как качества личности
* Воспитание у детей отзывчивости (способности увидеть чужую беду),
* Воспитание у детей сострадания способности откликнуться на чужую беду),
* Воспитание способности помогать любому нуждающемуся.
* Формирование у детей милосердного поведения, сохранение традиций народной, христианской этики в поведении и взаимодействии с другими людьми в контексте
* Формирование навыков и привычки быть добрым
* Формирование мотива быть добрым

**Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценностям « Милосердие» и «Добро» детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компонент** | **Младшая группа** |
| Эмоционально-побудительный | Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, доброе отношение к игровым персонажам |
| Воспитывать у детей желание и умение сочувствовать, сопереживать, помогать друг другу |
|  | Прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающим |
| Обучать детей говорить людям добрые слова, в которых отмечаются их хорошие качества, умения и достоинства; |
|  |
| Деятельностный | Побуждать детей делать добрые поступки по отношению к членам своей семьи |
| Поощрять стремление детей совершать добрые поступки; |
|  |  |

###### Социальное направление

В основе социального направления воспитания лежат **ценности** – «С***емья», «Дружба», «Человек», «Сотрудничество»***.

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие.

**Ценность «Cемья»**

**Семья –**группа людей, связанных брачными или (и) кровно -родственными отношениями, общим бытом, хозяйством, взаимопомощью и моральной ответственностью

В Концепции духовно -нравственного развития и воспитания **семья представляется одной из базовых ценностей нашей страны**, семья располагается в ряду основных национальных ценностей.

**Семья** является важнейшим ценностным ориентиром. Семья как социальный институт является связующим звеном между ребёнком и обществом. Совместная культура родителей, значимые ориентиры семьи, умение и желание передать их потомкам являются основой духовно - нравственного воспитания ребёнка.

**Ценностное отношение к семье** можно представить в виде интегрального свойства личности, включающего в себя понимание, эмоции, мотивы, убеждения, деятельность. Со временем ребёнок начинает понимать сопричастность к семье и роду, осознает важность любви и взаимоуважения, активно участвует в жизни своей семьи, проявляет ответственность в семейных отношениях. Поэтому ориентация на ценностное отношение к семье, её нравственных устоев, ответственность перед ней является важной составляющей в нравственном развитии личности дошкольника.

**Ценностное отношение к семье** имеет следующую структуру:

* -ребёнок воспринимает семейные традиции как элементарную установку к семейным традиционным ценностям;
* осознание ценностных отношений через эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты;
* семейные традиции воспринимаются как ценности культуры;
* сочетание интересов и потребностей с ценностными ориентациями способствует регулированию поведения.

**Задачи воспитания ценностного отношения к Семье** у дошкольников:

1. Формировать уважение к свой семье, фамилии, роду.
2. Формировать представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.
3. Формировать чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.
4. Формировать чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.
5. Формировать терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребёнка.
6. Формировать умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.
7. Формировать навыки конструктивного общения и ролевого поведения.
8. Формировать интерес к биографии и истории семьи других детей.

###### Реализация содержания воспитания ценностного отношения к семье по возрастам

|  |  |
| --- | --- |
| ***Компонент*** | ***Младшая группа*** |
| *Эмоционально-побудительный* | Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи. |
| Вызывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважение и любовь к членам своей семьи |
| Способствовать проявлению:  сочувствия, эмпатии, любви по отношению к членам семьи; |
| Учить откликаться на общее эмоциональное состояние, радоваться вместе с родителями |
| Воспитывать чувство уважения и любви к родителям |
|  | Развивать добрые и нежные чувства к родным людям. |
| Формировать этические эталоны поведения в семье |
| Формировать целостное положительное представление ребёнка о родном дом |
| Способствовать проявлению интереса:  к различным аспектам семьи |
| Начать формировать чувство гордости и положительное отношение к своей семье |
| Воспитывать доверение к родителям |
| *Деятельно-стный* | Формировать интерес к своей семье, месту, где живет ребенок. |
| Воспитывать умение делать приятное родным, изготавливая подарки собственными руками. |
| Формировать желание отношение к семье в продуктивной деятельности, в игровой деятельности |
|  |
|  |

**Ценность «Человек»**

Содержание работы по воспитанию ценностного отношения к «Человеку» включает в себя следующие смысловые блоки:

**Блок 1 Эмоциональная сфера**

**Эмоциональная сфера**- это чувствительность, импульсивность и другие качества, характеризующие силу и динамизм проявления эмоций.

**Содержание работы по развитию у детей эмоциональной сферы** учитывает следующие условия:

1. Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребёнка со сверстниками.
2. При специально организованной деятельности (например, музыкальные занятия) дети учатся испытывать определённые эмоции, связанные с восприятием (например, музыки).
3. Эмоции очень интенсивно развиваются в соответствующем возрасту дошкольников виде деятельности – в игре, насыщенной переживаниями.
4. В процессе выполнения совместных трудовых занятий (уборка участка, группой комнаты) развивается эмоциональное единство группы дошкольников.

**Содержание работы по эмоциональному развитию ребёнка, как блока ценностного отношений к «Человеку» направлено на формирование эмоционального интеллекта**.

**Эмоциональный интеллект** - это способность распознавать и понимать свои эмоции и эмоции других людей, управлять ими и использовать эмоции для решения задач и достижения результатов.

Формировать эмоциональный интеллект необходимо уже с дошкольного возраста. В связи с этим, содержание работы по данному блоку включает в себя:

1. Развитие умения понимать свои эмоции и эмоции других людей ( детей и взрослых)
2. Развитие эмоциональной устойчивости.
3. Развитие эмоциональной регуляции
4. Формирование и развитие эмпатии у дошкольников.

**Блок 2 Коммуникативная сфера**

**Коммуникация**– это акт и процесс установления контактов между субъектами взаимодействия посредством выработки общего смысла передаваемой и воспринимаемо информации.

Содержание работы по развитию коммуникативной сферы включает в себя:

1. Развитие коммуникативных способностей
2. Развитие коммуникативных навыков у детей

**Содержание работы по развитию коммуникативных навыков**детей дошкольного возраста включает в себя:

* Навыки ориентации в ситуации коммуникации – дошкольник учитывает особенности собеседника и ситуацию общения;
* Навыки, связанные с восприятием – ребёнок может воспринять информацию собеседника, дослушать и выслушать его;
* Навыки, связанные с воспроизведением – дети учитывают в собственной речи эмоциональное состояние партнёра;
* Навыки согласовывать действия, высказывания с потребностями партнёров и корректировать их;
* Навыки, связанные с участием в разговоре – ребёнок дошкольного возраста умеет поддерживать беседу, а также свободно владеет информацией, необходимой в данном общении, может самостоятельно отобрать информацию, необходимую в этой коммуникации

1. Развитие коммуникативных умений

**Содержание работы по развитию коммуникативных умений**детей дошкольного возраста включает в себя

* Речевые умения: слушать собеседника и правильно понимать его мысль, формулировать в ответ своё суждение;
* Невербальные умения: уместное использование мимики, жестов, поз, умение понимать эмоции собеседника;
* Правила речевого этикета.
* Речевые умение слушать собеседника и правильно понимать его мысль, формулировать в ответ своё суждение
* Невербальные умения: уместное использование мимики, жестов, поз; умение понимать эмоции собеседника.

1. Развитие речевого этикета

**Блок 3 Личностная сфера.**

**Содержание работы по личностному развитию ребёнка дошкольного возраста, с учетом возрастных особенностей и ампфликации детского развития направлено на**:

1. Развитие саморегуляции
2. Расширение «реального образа Я» ребёнка (представления о самом себе - кто Я и какой Я).
3. Формирование «идеального образа Я» - представление о том, каким хотел бы быть.
4. Формирование самооценки ребёнка на основе меры соответствия - расхождения между реальным и идеальным «образом Я»;
5. Формирование самосознания
6. Формирование и закрепление в поведении конкретных черт личности ребёнка.
7. Развитие рефлексии

**Блок 4. Правовое воспитание**

**Правовое воспитание –** деятельность по формированию у подрастающего поколения уважения к закону, культуре, демократизму, активного и сознательного соблюдения им норм нравственности и морали, гражданской ответственности и активности, развития у него правовой грамотности и культуры, нравственно -правовых чувств.

**Цель деятельности по правовому воспитанию**: формирование основ правового сознания дошкольников.

Особенности дошкольного возраста позволяют педагогам в доступной форме давать знания о правах ребёнка (право на имя, право на отдых, право на охрану здоровья, право на образование, право ребёнка участвовать в играх, право на сохранение своей индивидуальности, право на защиту от всех форм физического или психического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствие заботы или небрежного обращения).

Рабочая программа воспитания предусматривает следующее содержание по патриотическому направлению:

* Дать детям общее представление об их правах.
* Познакомить детей с основными документами по защите прав человека, активизировать словарь ребёнка в связи с расширением его кругозора
* Способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы.
* Воспитывать чувство самоуважения и уважение к другим людям.

**Блок 5. Воспитание культуры поведения**

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

**Содержание работы по воспитанию культуры поведения**:

* Формирование положительного эмоционального отношения к выполнению правил поведения; - использование реальных жизненных ситуаций для пополнения личного опыта культурного поведения.
* Расширять кругозор о культуре поведения, как общечеловеческих ценностей;
* Убеждать в необходимости культуры поведения, как важного условия для человеческого общения;
* Прививать чувство неприятия отрицательного поведения, бескультурья и хамств
* Воспитание у детей чувства такта в отношении друг с другом, с незнакомыми людьми, уверенности в себе
* Формирования умений применять правила поведения в повседневной жизни, регулировать своё поведение, ориентируясь на нравственные нормы,

**Блок 6. Воспитание толерантности**

Толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.

**Содержание работы по воспитанию толерантности** у детей дошкольного возраста:

* Формирование положительного отношения к инвалидам и сверстникам с особыми образовательными потребностями, к людям различных национальностей и религий
* Формирование понимания и принятия детьми общечеловеческих ценностей, близких и понятных различным народам.
* Формирование установки толерантного отношения ко всему живому, к другим людям, к самому себе
* Обучение детей общению и способам выхода из конфликтных ситуаций
* Разъяснять, что неуважительное отношение к какой-либо культуре не способствует развитию взаимопонимания между людьми, а лишь увеличивает количество конфликтов.

###### Реализация содержания воспитания ценностного отношения к «Человеку» по возрастам

|  |  |
| --- | --- |
| ***Компонент*** | ***Младшая группа*** |
| *Эмоционально-побудительный* | Формирование представлений ребёнка о базовых эмоциях и чувствах |
| Обучать ребёнка анализировать собственные эмоции и эмоциональные состояния |
| Обучать ребёнка пониманию эмоций, эмоциональных состояний других людей |
| Обучать детей соотносить свои эмоции с эмоциями других |
| Развивать эмпатию, умение чувствовать настроение друг друг |
| Вырабатывать у детей чувства сострадания, сопереживания, стремления оказать помощь, поделиться добротой и заботой |
| Обучать детей эмоционально откликаются на ситуации, в которые попадают персонажи, дают эмоциональную оценку («хороший», «плохой»). |
|  | Обучать детей передавать с помощью мимики и пантомимики эмоции радости и удивления. |
| Развивать потребность в общении |
| Воспитывать желание участвовать в беседе, отвечать на вопросы, самому задавать вопросы, не перебивая сверстников. |
| Формировать уменияустанавливатьположительныевзаимоотношения сдругимилюдьми |
| Обучать детей вести диалог, используя вежливые слова |
| Учить внимательному и доброму отношению к окружающим |
|  | Формировать умения правильно вести себя в группе |
| Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим. |
|  |
|  |
| *Деятельно-стный* | Побуждать детей к выражению эмпатии, сочувствия и содействия как проявления ценностного представления к Человеку |
| Упражнять в применении вежливых форм речи |
| Формировать умение вежливо выражать свою просьбу,отказывать |
|  |

**Ценность «Дружба»**

Дружба — это одно из проявлений любви к человеку, единства между людьми, душевного резонанса друг с другом. Утверждение исключительности, несравненности друга равносильно признанию его абсолютной ценностью.

Основные критерии и свойства дружбы.

1) Близость и эмоциональность, связанные с избирательностью и исключительностью дружбы, обусловливают такие ее критерии, как бескорыстие, преданность и верность, требовательность и принципиальность, искренность и доверие.

2) Бескорыстие в дружбе предполагает такие отношения, которые свободны от соображений выгоды и строятся на готовности помочь друг другу, порой в ущерб своим личным интересам. Преданность и верность друга укрепляют веру человека в собственные силы.

**Ценность «Сотрудничество»**

Общаясь со сверстником, ребёнок может стать равноправным партнёром в общении. Сверстник выступает объектом сравнения с собой, этота мерка, которая позволяет оценить себя науровне реальных возможностей.

**Содержание работы по воспитанию**  у детей дошкольного возраста ценностного отношения к «Дружбе» и «Сотрудничеству:

* Повышать интереса у детей друг к другу;
* Способствовать тому, чтобы дети лучше узнали себя и своих сверстников;
* Увеличивать и расширять число контактов детей,
* Обучать детей проявлению чувств во взаимоотношениях с друзьями и сверстниками
* Обучать детей пониманию чувств других людей,
* Обучать детей умению оценивать друг друга по поступкам, особо оценивая умение играть в коллективе;
* Формировать у детей понимание дружбы как особой формы взаимоотношений;
* Побуждать детей ценить и беречь дружбу, защищать свои дружеские взаимоотношения.

**Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценностям « Дружба» и «Сотрудничество» детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| *Компонент* | *Младшая группа* |
| *Эмоционально-побудительный* | Формировать у детей представления о дружбе, как ценности для любого человека |
| Формировать дружеские предпочтения и привязанности |
| Формировать у детей желание эмоционально откликаться на своих сверстников |
| Воспитывать уважение к интересам и чувствам друзей |
|  | Формировать доброжелательное отношение друг к другу |
| Воспитывать любовь к своему детскому саду |
| Воспитыватьдоброжелательное отношение к сверстникам |
| Формировать у детей чувство принадлежность к группе детского сада |
| Формировать положительные взаимоотношения между детьми |
| Воспитывать интерес и симпатию к сверстникам, желание играть с ним |
| Обучать детей способам сотрудничества, как со взрослыми так и со сверстниками |
| Формировать устойчивыйинтересксверстнику  развивать доверие к взрослому  формирование адекватного поведения в кон­фликтной ситуации |
| Воспитывать позитивное эмоциональное отношение детей совместной деятельности: играют с удовольствием и интересом |
| Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, желание играть сообща. |
| Учить детей внимательно слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, не перебивать сверстников, проявлять уважительное отношение к ним |
| *Деятельно-стный* | Формировать желание участвовать в совместных играх, умение соблюдать очерёдность в игре. |
| Развивать желание общаться со сверстниками; — учить детей получать радость от совместных игр; |
| Закрепить у детей правила, что нужно играть дружно, не обижать друг друга, не отнимать игрушки |
| Воспитывать умение дружно играть |
| Воспитывать умение выполнять поручения воспитателя |
| Обучать детей согласовывать своидействияс действиями сверстников |
|  | Формировать у детей умение контактировать в игровом сообществе |

###### Познавательное направление

**Познание** – есть социально-организованная форма духовно-творческой деятельности человека, направленная на получение и развитие достоверных знаний о действительности.

**Познавательная деятельность рассматривается**  как активная деятельность ребёнка по приобретению и использованию знаний.

**Познавательное развитие** – одно из важнейших направлений дошкольного образования. **Задача педагогов дошкольной образовательной организации** – создать условия, найти наиболее удачные способы подачи информации для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей В ДОУ важно правильно определить педагогическую позицию взрослого, чтобы не погасить познавательную активность, интересы, развить умственные способности детей, активно-положительное, заинтересованное отношение к миру.

Содержание работы по познавательному развитию направлено на:

* Развитие интеллектуальных эмоции, которые возникают в ходе познания и способствуют его протеканию (эмоции удивления, интереса, радости открытия, успеха, раздумий, сомнения, уверенности, догадки).
* Развитие детской компетентности посредством знакомства детей с разными сферами действительности должно лежать в сфере субъектного опыта ребёнка, быть интересным для дошкольника.
* Развить устойчивую интеллектуальную активность детей.
* Сформировать потребность в саморазвитии, личностные качества, позволяющий ощущать себя членом соо6щества
* Формировать и развивать познавательную активность
* Поисково -экспериментальная деятельность

###### Реализация содержания по познавательному направлению воспитания по возрастам.

|  |  |
| --- | --- |
| *Компонент* | *Младшая группа* |
| *Эмоционально-побудительный* | Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). |
|  | Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию через наблюдения, обследование, экспериментирование с разнообразными материалами |
|  | Стимулировать развитие разных видов детского восприятия (зрительного, слухового, осязательного, вкусового). |
|  | Вызвать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам изучения. |
|  | Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию |
|  | Развивать любознательность с помощью активного участия в экспериментировании. |
|  | Развивать внимание, память, умение разгадывать загадки. |
|  | Обучать ребёнка правильно отвечает на вопросы воспитателя |
|  | С опорой на разные органы чувств обучать детей обследовать предметы (объекты), замечать их свойства |
|  |  |
| *Дятельностный* | Поощрять стремление ребёнка понять, запомнить, воспроизвести знания, |
|  |  |
|  | **а** |

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

**В основе физического и оздоровительного направления воспитания лежат ценности «Жизнь» и «Здоровье».**

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО задачами воспитания ценностного отношения к здоровью у детей дошкольного возраста являются:

* воспитание целостного отношения к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей в целом;
* развитие здоровьесберегающей компетентности дошкольников;
* поддержка веры ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитание его как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения

Исходя из задач,становление ценностного отношения у дошкольников к своему здоровью подразумевает работу педагога по трем направлениям:

* формирование представлений о ЗОЖ и его важности;
* формирование представлений у дошкольников о строении собственного тела;
* формирование мотиваций для двигательной активности воспитанников.

***Содержание работы включает в себя:***

* Формировать у детей представление о себе как отдельном человеке;
* Дать первоначальные знания о здоровом образе жизни; о пользе физического здоровья; о пользе психического здоровья; о пользе социального здоровья
* Формирование умения рассказать о способах заботы о себе и окружающем мире;
* Формированием привычки к чистоте, соблюдению гигиенических требований, с подвижным образом жизни, представлениями об окружающей среде и ее воздействии на здоровье человека.
* Показать модели здорового поведения.
* Формирование у детей представление об организме человека
* Формирование представления о том, что вредно, а что полезно.
* Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
* Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
* Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Способствовать овладению основами культурно -гигиенических навыков.
* Знакомить с элементами самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности. Учить понимать, как влияют физические упражнения на организм человека, на его самочувствие.
* Формировать у детей представления о продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;
* Формировать у детей базовые представления о формировании ценностей здорового образа жизни и традиционных видах физической активности.

###### Реализация содержания по физическому и оздоровительному направлению воспитания по возрастам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Компонент*** | ***Младшая группа*** | |
| **Физическое и оздоровительное воспитания**  **Ценности «Жизнь» и «Здоровье»** | |
| *Эмоционально-побудительный* | Воспитывать заботливое отношение к своему телу. | |
| Воспитывать у детей желание детей заниматься физической культурой | |
|  | Побуждать детей получать удовольствие в ходе выполнения простейших умений и навыков гигиенической культуры. | |
| Формировать интерес к правилам здоровье сберегающего и безопасного поведения. | |
| *Деятельностный* | Воспитывать желание быть чистыми и аккуратными. | |
| Формировать потребность правильно вести себя дома и на улице, избегать получения травмы. | |
| Формировать интерес к физической культуре и спорту. | |
| Формировать у детей стремление соблюдать гигиенические навыки. | |
| Воспитывать потребности в двигательной активности | |
| Побуждать детей соблюдать элементар­ные прави­ла гигиены (моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрыва­ет рот при кашле) | |
|  | |

###### Трудовое направление воспитания

В основе трудового направления воспитания лежит **ценность «Труд»**

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие

**Ценностное отношение к труду** является важной составляющей содержания воспитания личности. Оно предполагает осознание детьми дошкольного возраста значимости труда, развитую потребность в трудовой активности, инициативность, склонность к деятельности.

***Содержание работы включает в себя:***

* Дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях воспитывать уважение к людям любой профессии, подчёркивать значимость результатов их труда. Формирование системных знаний о труде взрослых.
* Ребёнка необходимо знакомить с процессом труда взрослых, рассказывать о создании разных продуктов труда. В результате у детей будут формироваться представления о содержательной части трудовой деятельности взрослых, станет воспитываться уважение к труду.
* Формирование системных знаний детей о труде взрослых предполагает знакомство дошкольников с конкретными трудовыми процессами, преобразование человеком предмета труда в продукт (результат труда). Системные знания о труде дают возможность детям старшего дошкольного возраста установить связь между результатом труда и деньгами.
* Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;
* Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончанию игр расставлять игровой материал по местам.
* Приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности.
* Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Реализация содержания по трудовому направлению воспитания по возрастам**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компонент** | **Младшая группа** |
| *Эмоционально -*  *побудительный* | Формировать привычку к аккуратности и опрятности (умение обслуживать себя, добиваясь тщательности выполнения необходимых действий, самостоятельности). |
| Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). |
| Формировать у ребенка бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых |
| Формировать положительное отношение к труду взрослых |
| Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. |
| Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки. |
|  |  |
| Деятельностный | Помочь ребёнку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и т.п.) |
| Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр. |
| Способствовать осознанию и принятию правил безопасного пове­дения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание). |
| Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада |
|  | Побуждать оказывать помощь взрослым. |

**Эстетическое направление воспитания**

В основе эстетического направления воспитания лежат **ценности «Культура» и «Красота»**.

Образовательные области: речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

###### Ценность «Культура»

###### Культура - это совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни.культура несёт в себе те ценности и нормы поведения, которые укладываются в правила и применяются к тому обществу, где развивается культура. Она объединяет людей в единое целое посредством символов.

**Введение детей в культуру** это сфера социально – педагогической деятельности, которая обогащается за счёт использования социума в эстетическом освоении детьми художественной картины мира, установления взаимосвязи ценностей культуры и искусства и тех видов художественной деятельности, которые являются ведущими в дошкольном возрасте – изобразительной, игровой, театрализованной и т. д.

**Воспитание ценностного отношения** должно строиться на основе приобщения детей к общечеловеческой культуре, погружения в этику и эстетику шедевров мирового и национального искусства, творческой самореализации каждого ребёнка. В воспитании милосердия культурологический подход определяет направленность содержательногокомпонента образования на развитие интеллектуально - нравственных способностей дошкольника, на духовно - нравственное развитие его личности в контексте общечеловеческой и национальной культуры.

**Особую роль в воспитании ценностного отношения к культуре играет народная культура**. Приобщение дошкольников к национальной культуре - актуальный вопрос современности, поскольку каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить национальной самобытности.

**Воспитание ценностного отношения к миру культуры** рассматривается как разработка и реализация в системе дошкольного образования культурно -антропологических практик, как особого вида деятельности по освоению и преобразованию ребёнком объектов предметно - развивающей среды дошкольного образования на основе правовых и свободных практик, практик культурной идентификации и целостности телесно - душевно-духовной организации ребёнка, практик расширения возможностей ребёнка в различных образовательных областях выступает содержанием и условиями формирования интегративных качеств личности дошкольника.

**Приобщение детей к культуре народов России** помогает детям понять и приобщиться к традициям своего народа, осознать свою принадлежность к определённой нации, а также страны в целом.

**Ценностное отношение к народному искусству старших дошкольников** характеризуетсясовокупностью осознанных на личностно-смысловом уровне представлений о ценности народного искусства, проявлением ответственного и бережного отношения к предметам народного искусства, умением выбирать собственную линию поведения, ориентированную на ценностное отношение к народному искусству.

**Содержание образовательной работы по формированию ценностного отношения к культуре направлено н**а:

* Формование и поддержание интереса детей к традициям, предметам культуры
* Воспитаниебережногоотношениякпамятникамприроды,историии культуры
* Целенаправленное приобщение дошкольников к культуре жителей нашей планеты (формирование представлений о некоторых странах, развитие интереса и воспитание уважения к деятельности, культуре, быту представителей этих стран),

**Ценность «Красота»** является важнейшей характеристикой становления личности, отражающий уровень самоопределения человеческой индивидуальности. Необходимо отметить, что ценность «Красота» не сводится к простой способности эстетической оценки, поскольку не останавливается на самой оценке, а завершается присвоением или отрицанием культурной, эстетической ценности.

**Содержание работы по формирование ценностного отношения к красоте** направлено на понимание красоты детьми дошкольного возраста.

Понимание красоты – одна из универсальных форм отражения материального мира в человеческом сознании, которая раскрывает смысл явлений природы и общества, а также является основной категорией искусства и эстетического в целом.

###### Содержание воспитательной работы для детей от 2 до 3 лет

|  |  |
| --- | --- |
| ***Компонет воспитания*** | **Присвоение детьми эстетических ценностей**  **Ценности «Культура» и «Красота»** |
| *Эмоционально-*  *Побудительный*  *Деятельностный* | Обогащать детские художественные впечатления через поэтические, музыкальные произведение  Через наблюдения накапливать у детей эстетический опыт, опыт художественный впечатлений  Формирование у детей положительных эмоций, интереса к окружающему миру через ознакомление с предметами народного быта, которые окружают маленького ребёнка  Через совместную деятельность взрослого и ребёнка вызывать у детей эстетические переживания, эмоциональный отклик на прекрасное  Через окружающие предметы пробуждающие душу ребёнка, воспитывать в нем чувство красоты и любознательность |

Реализация содержания эстетического направления воспитания по возрастам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей  Ценность и «Культура» и «Красота» | | |
| ***Компонент*** | ***Младшая группа*** |
| *Эмоционально-побудителный* | Формировать бережное отношение к культурно-историческому наследию родного города  вызвать в детях чувство восхищения родным городом |
| Воспитывать эмоциональную отзывчивость и эстетическое восприятие культуры |
| Формировать представления о культурных ценностях народа |
| Прививать любовь и уважение к предметам народного творчества |
| Вызвать интерес к русской народной культуре |
| Формировать умение детей видеть и замечать что-то красивое, возвышенное и необычное, знакомство с шедеврами мирового искусства, ощущение гармонии и восхищение миром |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Деятельностный* | Воспитывать бережное отношение к книгам,как объектам культуры, |
| Уважительное отношение к истории, культуре других стран и народов  Ценности «Культура», «Красота» | |
| *Компонент* | *Младшая группа* |
| *Эмоционально-побудительный* | Работа по воспитанию у детей уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов в младшей и средней не проводится так как не соответствует возрастному развитию детей. |
| *Деятельностный* | Работа по воспитанию у детей уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов в младшей и средней не проводится так как не соответствует возрастному развитию детей. |

## 2.1.7.2.5 Формы совместной деятельности в группе

###### Работа с родителями (законными представителями)

Содержание данного раздела обязательной части Программы построено в соответствии с пунктом 29.3.5.1. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 185 ФОП ДО.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач Программы — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

**Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) представлены в п.2.6 данной программы.**

###### События образовательной организации

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию пункта 29.3.5.2. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 185-186 ФОП ДО.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Используются такие методы и формы работы, как:

* педагогические лектории;
* родительские конференции;
* круглые столы;
* родительские клубы, клубы выходного дня;
* мастер-классы;
* консультации, буклеты;
* интерактивные формы работы.

###### Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию пункта 29.3. 5.3. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 186 ФОП ДО.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

* ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
* проекты воспитательной направленности;
* праздники;
* общие дела;
* ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
* режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
* свободная игра;
* свободная деятельность детей.
* социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
* разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды -инсценировки;
* рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
* организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
* экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
* игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
* демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## 2.1.7.2.6 Организация предметно – пространственной среды

Содержание данного раздела обязательной части Программыф построено в соответствии с пунктом 29.3.6. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 186-187 ФОП ДО.

Реализация воспитательного потенциала предметно -пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в группе или запланированные):

* знаки и символы государства, региона, населённого пункта ;
* компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
* компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
* компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
* компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй;
* компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
* компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
* компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
* компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда группы должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

## 2.1.7.2.7 Социальное партнёрство

Содержание данного раздела обязательной части Программы построено в соответствии с пунктом 29.3.7. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 187-188 ФОП ДО

**Социальное партнёрство** – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, организуют совместную деятельность.

**Социальное партнёрство** – это особый вид деятельности, который основан на взаимодействии, поэтому, как и любая деятельность, основными *компонентами социального партнёрства* являются;

* Субъекты социального партнёрства;
* Цель;
* Задачи;
* Принципы, которые являются обязательными условиями осуществления партнерских отношений, требованиями к ним);
* Организационные формы социального партнёрства (советы, комиссии, группы и т.д.);
* Механизмы осуществления партнерских взаимоотношений (методы и технологии).

**В сфере образования социальное партнёрство может быть представлено на трёх уровнях**:

* Первый уровень: внутри отдельного педагогического коллектива образовательной организации;
* Второй уровень: внутри системы образования с системами общественно -государственного управления;
* Третий уровень: между образовательными организациями и другими социальными институтами, начиная от органов исполнительной, законодательной и муниципальной власти до представителей малого и среднего бизнеса и учреждений дополнительного образования.

## 2.1.7.3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания

## 2.1.7.3.1Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Содержание данного раздела обязательной части Программы построено на основании пункт 29.4.3. Федеральной рабочей программы воспитания стр. 188-189 ФОП ДО.

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одарённые дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

* Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
* Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно -нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
* Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
* Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
* Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

# 2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа предназначена для использования детьми дошкольного возраста (с 2-х до 7 лет) и обеспечивает формирование знаний по краеведению у детей дошкольного возраста. Система работы рассчитана на 4 календарных года.

Для реализации программы используются следующие методы: наглядный, словесный и практический.

***Наглядный метод*** используется во время:

* чтения педагогом рассказов;
* экскурсий (видео-экркурсий) в музей, по городу, целевых прогулок;
* наблюдений;
* показа сказок (педагогом, детьми);
* рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
* проведения дидактических игр и др.

***Словесный метод*** представляется наиболее эффективным в процессе:

* чтения литературных произведений воспитателем;
* чтения стихотворений детьми, воспитателем;
* бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя, приглашенных родителей;
* ответов на вопросы педагога, детей;
* проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, игр – драматизаций и др.);
* сообщение дополнительного материала воспитателем;
* загадывание загадок;
* рассматривание наглядного материала;
* рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирование сказок;
* разбор житейских ситуаций;
* проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров.

***Практический метод*** используется, когда необходимо:

* организовывать продуктивную деятельность;
* провести игры (строительные, дидактические, инсценировки и др.);
* оформить гербарий, альбомы;
* организовать постановку сказок, литературных произведений, а также конкурсов, викторин;
* организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников;
* изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

## 2.2.1 Использование современных педагогических технологий

**Педагогическая технология** - это целостный научно - обоснованный проект определённой педагогической системы от её теоретического замысла до реализации в образовательной практике. Педагогическая технология отражает процессуальную сторону обучения и воспитания, охватывает цели, содержание, формы, методы, средства, результаты и условия их организации.

Формы педагтьгических технологий:

###### -Здоровьесберегающие технологии

-Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

###### -Технологии проектной деятельности

###### -Технологии исследовательской деятельности

###### -Технология проблемного обучения в детском саду

###### -Технология ТРИЗ

###### -Технологии «Портфолио дошкольника»

###### -Информационно -коммуникативные технологии

# 

# **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательной пространство дошкольного образовательного учреждения.

# 3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Содержание данного раздела обязательной части Программы построено согласно пункту 30 стр. 189-191 ФОП ДО.

**Успешная реализация ОП МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловскаобеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:**

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом
3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования ‒ формирование умения учиться
4. Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально -ценностному, социально -личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнёра, средств и прочее
6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития
7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья
11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого -педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ
14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально - воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьёй, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности
15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации
16. Предоставление информации о общеобразовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. Обеспечение возможностей для обсуждения общеобразовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2 Развивающая предметно –пространственная среда (РППС).**

Содержание данного раздела обязательной части Программы построено согласно пункту 31 стр. 191- 193 ФОП ДО

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС должна обеспечить возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС должна обеспечивать:

* Реализацию различных образовательных программ;
* В случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
* Учёт национально -культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* Учёт возрастных особенностей детей.

Согласно п.3.3.4. ФГОС ДО РППС должна быть содержательно:

-насыщенной,

-трансформируемой,

-полифункциональной,

-вариативной,

-доступной и безопасной.

**При проектировании РППС в группе учитываются:**

* Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
* Возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
* Задачи ОП для разных возрастных групп;
* Возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

**Чтобы создать условия для гражданско-правовой среды, в группе**

**выделяются следующие направления**:

* Социально-правовое,
* Государственное,
* Географическое,
* Историко-культурное,
* Экономическое.

**В группах дошкольного возраста созданы центры активности**:

* *Центр двигательной активности*
* *Центр безопасности,*
* *Центр игры*,
* *Центр конструирования*,
* *Центр логики и математики*,
* *Центр экспериментирования*,
* *Центр познания и коммуникации детей*,
* *Книжный уголок*,
* *Центр театрализации и музицирования*,
* *Центр уединения*
* *Центр творчества детей*.

# 3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Содержание данного раздела обязательной части Программы построено согласно пункту 33 стр. 195-218 ФОП ДО.

## 3.3.1. Примерный перечень художественной литературы

###### Примерный перечень художественной литературы в младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

|  |  |
| --- | --- |
| Малые формы фольклора. | «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». |
| Русские народные сказки. | «Бычок – черный бочок, белые копытца» обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). |
| Фольклор народов мира. Песенки и сказки. | «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр.  Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. |
| Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. | **Бальмонт** К.Д. «Осень»; **Благинина** Е.А. «Радуга»; **Городецкий** С.М. «Кто это?»; **Заболоцкий** Н.А. «Как мыши с котом воевали»; **Кольцов** А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); **Косяков** И.И. «Все она»; **Майков** А.Н. «Колыбельная песня»; **Маршак** С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; **Михалков** С.В. «Песенка друзей»; **Мошковская** Э.Э. «Жадина»; **Плещеев** А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); **Пушкин** А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); **Токмакова** И.П. «Медведь»; **Чуковский** К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору). |
| Произведения поэтов и писателей России. Проза. | **Бианки** В.В. «Купание медвежат»; **Воронкова** Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); **Дмитриев** Ю. «Синий шалашик»; **Житков** Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); **Зартайская** И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; **Зощенко** М.М. «Умная птичка»; **Прокофьева** С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); **Сутеев** В.Г. «Три котенка»; **Толстой** Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»  (1-2 рассказа по выбору); **Ушинский** К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); **Хармс** Д.И. «Храбрый ёж». |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. | **Виеру** Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; **Воронько** П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; **Дьюдни** А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; **Забила** Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; **Капутикян** С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; **Карем** М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; **Макбратни** С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; **Милева** Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. Проза. | **Бехлерова** Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина;  **Биссет** Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской;  **Муур** Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;  **Чапек** Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина. |

## 3.3.2. Примерный перечень музыкальных произведений

###### Примерный перечень музыкальных произведений в младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

|  |  |
| --- | --- |
| Слушание. | «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. |
| Пение. | **Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.  **Песни**. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко,  сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.  **Песенное творчество**. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. |
| Музыкально-ритмические движения. | **Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  **Этюды-драматизации**. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.  **Игры**. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.  **Хороводы и пляски**. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.  **Характерные танцы**. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.  Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. |
| Музыкально-дидактические игры | **Развитие звуковысотного слуха**. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».  **Развитие ритмического слуха**. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко ‒ тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».  **Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».  **Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах**. Народные мелодии. |

## 3.3.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

###### Примерный перечень произведений изобразительного искусствав младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

|  |  |
| --- | --- |
| Иллюстрации, репродукции картин | **П.П. Кончаловский** «Клубника», «Сирень в корзине»; **К.С. Петров-Водкин** «Яблоки на красном фоне»; **Н.Н. Жуков** «Ёж в нашей гостиной»; **М.И. Климентов** «Курица с цыплятами» |
| Иллюстрации к книгам | **Е.И. Чарушин** «Рассказы о животных»; **Ю.А. Васнецов** к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». |

# 3.4 Режим и распорядок дня

Содержание данного раздела обязательной части Программмы построено согласно пункту 35 стр. 219-233 ФОП ДО.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы , потребностей участников образовательных отношений.

###### Воспитание и обучение в режимных моментах.

**Утренний приём детей. Приём** детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребёнка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребёнку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребёнком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Утренняя зарядка.** Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

*Утренний круг.*

Согласно ФГОС ДО одними из приоритетных задач социально-коммуникативного развития детей являются развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Утренний круг или утренний сбор – это ритмически организованная, эмоционально и сенсорно наполненная играми, направленная на стимуляцию активного участия ребенка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей часть режимного момента, проводимого в определенное время.

В смладшей группе утренний сбор длится от 15 до 20 минут.

Технология «Утренний круг» позволяет задать тон для благоприятного и дружеского общения и устанавливает атмосферу доверия, основанную на демократических принципах на весь день. Утренний сбор строится на позиции интегративного подхода, создаёт условия для социального, эмоционального и интеллектуального развития каждого члена сообщества группы. Во время утреннего сбора развиваются навыки внимательного, уважительного слушания, высказывания своих мыслей и кооперативного взаимодействия, чувство принадлежности, которые, в свою очередь, являются основой для социальных взаимодействий в группе в течение всего дня и года.

Целью организации утреннего круга является организация свободного речевого общения детей, установление эмоционального контакта.

Основными задачами утреннего сбора являются:

· создание условий и формирование у детей мотивации к взаимодействию и общению;

· формирование своего образа через игровое взаимодействие с детьми и взрослыми;

· стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности;

· развитие произвольной регуляции поведения;

· развитие познавательной сферы: зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.;

· формирование представлений об окружающем мире.

**Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Утренний круг**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность педагога (воспитателя) | Примерное ежедневное содержание «утреннего круга» |
| 1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел | - организация детей для обсуждения планов совместных дел;  - обсуждение событий, мероприятий дня;  - обсуждение «мирных» и «научных» проблем;  - обсуждение правил поведения |
| 2.Информирование | - сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей) |
| 3.Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня | - обсуждение «проблемной ситуации» (в соответствии с образовательными задачами Программы); |
| 4.Примерное планирование дискуссии в формате развивающего диалога | - организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога;  - «открытые» вопросы без готовых ответов,  - подведение детей к самостоятельному рассуждению |
| 5.Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества | - организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности |
| 6. Планирование педагогических действий по элементарным навыкам общения | - учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое мнение) |
| 7. Планирование педагогических действий по поддержке детской инициативы (равноправие и инициатива) | - создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным) |

**Ожидаемый образовательный результат по разделу «Утренний круг»**

|  |  |
| --- | --- |
| Основные направления развития ребенка | Ожидаемый образовательный результат |
| 1.Коммуникативное развитие | - развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение) |
| 2.Когнитивное развитие | - развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения |
| 3.Регуляторное развитие | - развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность |
| 4.Навыки, умения, знания | - ознакомление с окружающим миром, развитие речи. |
| 5.Развитие детского сообщества | - воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу |
| 6.Обеспечение эмоционального комфорта | - создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду |

**Дежурство.** Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2 ребёнка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным.

**Организация питания.** Питание является одним из важнейших факторов, определяющим здоровье детей, способствует профилактике заболеваний, повышению работоспособности и успеваемости, физическому и умственному развитию, создаёт условия для адаптации подрастающего поколения к окружающей среде. Главное в подготовке к любому приёму пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идёт тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловска дети получают 4-х разовое питание: завтрак, 2-й завтрак, обед, полдник. Питание осуществляется по 10-дневному меню. Все поставляемые продукты имеют сертификаты. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению. Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом.

**Игры, занятия.** Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и безучастия взрослого.

*Игры, занятия после завтрака*. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

*Игры, занятия после прогулки*. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

*Игры, занятия после дневного сна*. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребёнку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

**Организация прогулки**. Прогулка является надёжным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Прогулка организует 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от её организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определённом порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

В связи с достаточно сложными и неустойчивыми характеристиками климата Ставропольского края, в осенний и зимний период продолжительность прогулки может быть сокращена при температуре ниже – 15 градусов и скорости ветра более7 м/с . Весной и летом возможно сокращение времени прогулки в дождливую и ветреную погоду.

**Подготовка ко сну, дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребёнок учится в определённой последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

**Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днём спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

**Ежедневное чтение** очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актёрами.

*Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.*

**Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.** Правильно организованный подъём детей после дневного сна не только создаёт положительный эмоциональный фон, но и даёт большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа—все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

**Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Вечерний круг»**

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание шестое)

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи педагога | Примерное ежедневное содержание «вечернего круга» |
| 1.Рефлексия | - вспомнить с детьми прошедший день, всё самое интересное для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду. |
| 2.Обсуждение проблем | - обсудить проблемные ситуации, если в течении дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы;  - организовать обсуждение планов реализации совместных дел, событий. |
| 3.Развивающий диалог | - предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. |
| 4. Детское сообщество | - учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. |
| 5.Навыки общения | - учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, уважать чужое мнение). |

**Ожидаемый образовательный результат по разделу «Вечерний круг»**

|  |  |
| --- | --- |
| Основные направления развития ребенка | Ожидаемый образовательный результат |
| 1. Коммуникативное развитие | - развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности |
| 2. Когнитивное развитие | - развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения |
| 3. Регуляторное развитие | - развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность |
| 4. Навыки, умения, знания | - ознакомление с окружающим миром, развитие речи |
| 5. Развитие детского сообщества | - воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу |
| 6. Обеспечение эмоционального комфорта | - создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день |

**Уход детей домой.** Когда ребёнок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребёнком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребёнке, рассказать, как прошёл день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

**Организация самостоятельной деятельности**. Свободная деятельность обучающихся в условиях предметно­-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Организованная воспитателем деятельность, направлена на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация режима работы в детском саду производится таким образом, чтобы у детей в зависимости от возраста было достаточно времени для активных игр, занятий и отдыха. Режим для ребёнка в детском саду может быть различным.

**Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определён с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.**

###### Организация адаптационного периода.

Адаптационный период для ребёнка обеспечивает ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни.

Задача педагога на этом этапе — создание атмосферы доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в

отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе создана для ребёнка атмосфера психологического и

физиологического комфорта.

**Условиями успешной адаптации ребёнка к детскому саду являются:**

* Информированность воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);
* Постепенность вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от «вредных» привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации «расставание с мамой»;
* Установление доверительного контакта с окружающими ребёнка взрослыми;
* Вовлечение ребёнка в интересные для него виды деятельности;
* Положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) необходимо учитывать возрастные особенности детей, состояние здоровья и возможности.

Во время адаптации детей к детскому саду родителям разрешается присутствовать в группе первые дни вместе с ребёнком.

**Степени адаптации.**

**Легкая степень адаптации (до 1месяца).**К двадцатому дню пребывания в детском саду у ребёнка нормализуется сон, он нормально начинает есть. Настроение бодрое, заинтересованное, в сочетании с утренним плачем. Отношение к детям может быть, как безразличным, так и заинтересованным. Интерес к окружающему восстанавливается в течении двух недель при участии взрослого. К концу первого месяца восстанавливается активная речь. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более десяти дней, без осложнений.

**Средняя степень адаптации (1 – 3 месяца).** Сон и аппетит восстанавливается лишь через 20 – 40 дней. Настроение неустойчивое в течении месяца, плаксивость в течении всего дня. Отношение к близким – эмоционально-возбуждённое (плач, крик при расставании и встрече). Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. Заболеваемость до двух раз, сроком не более десяти дней, без осложнений. Изменение вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щёчки, шелушение кожи (диатез) – в течении полутора -двух недель.

**Тяжёлая степень адаптации (3 – 6 месяцев).** Ребёнок плохо засыпает, сон короткий, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами; аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, функциональные нарушения стула, бесконтрольный стул. Настроение безучастное, ребёнок много и длительно плачет, поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в детском саду. Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию.

**Трудности адаптационного периода**

Поступление ребёнка в ДОО вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребёнок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним.

В этом возрасте адаптация к детской организации проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребёнка, и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребёнок подготовлен в семье к переходу в детскую организацию, и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители, зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребёнка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряжённость, беспокойство или заторможенность. Ребёнок много плачет, стремится к физическому контакту со взрослыми или, наоборот, раздражённо отказывается от них, сторонится сверстников.

Эмоциональное неблагополучие сказывается на сне, аппетите.

Меняется и активность ребёнка по отношению к предметному миру. Игрушки оставляют его безучастным, интерес к окружающему снижается.

Падает уровень речевой активности, сокращается словарный запас, новые слова усваиваются с трудом.

**Факторы, определяющие характер адаптации**

На успешность привыкания ребёнка к ДОО влияют различные факторы.

*Первая группа факторов связана с физическим состоянием ребёнка*. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он лучше справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно большие трудности в ДОО.

*Другим фактором, влияющим на характер адаптации ребёнка к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детское учреждение*. Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребёнка к маме и возникающими на этой основе невротическими формами поведения. Привязанность к матери — необходимое условие нормального психического развития ребёнка. Она способствует формированию таких важных качеств личности, как доверие к миру, положительное самоощущение, инициативность, любознательность, развитию социальных чувств. Для возникновения привязанности необходим продолжительный и устойчивый эмоциональный контакт матери или заменяющего её взрослого с ребёнком с первых дней его жизни. В период от 7 месяцев до 1,5 года привязанность к матери выражается наиболее интенсивно. Многие дети в возрасте от 6 месяцев до 2,5 года трудно адаптируются к детскому саду, но особенно это заметно от 8 месяцев до 1 года 2 месяцев, т.е. в период, когда совпадает беспокойство при разлуке с матерью и страх посторонних.

*Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребёнка общения* с окружающими и предметной деятельности.

Следует принимать во внимание ещё один немаловажный фактор, который может осложнить период адаптации ребёнка к ДОО. Он связан *с психологическими особенностями родителей, особенно матери, и стилем взаимоотношений в семье.* Тревожно -мнительный или конфликтный характер матери, излишняя опека, попустительство или авторитарный стиль воспитания, частые конфликты в семье могут являться причинами невротизации ребёнка и его трудной адаптации к дошкольной организации.

Таким образом, состояние здоровья, умение общаться со взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности ребёнка — вот основные критерии, по которым можно судить о степени его готовности к поступлению в детский сад и благополучного привыкания к ней.

**Как помочь ребёнку адаптироваться к условиям детского сада**

Прежде всего, воспитателю нужно хорошо осознать необходимость совместной работы с родителями. Начинаться такая работа должна до прихода ребёнка в ДОО.

Перед поступлением ребёнка в ДОО воспитателю следует обсудить с родителями следующие проблемы:

Каков распорядок дня ребёнка? Как в семье проводятся режимные процедуры? Воспитатель должен поинтересоваться, как ребёнок пользуется туалетом, как он засыпает и просыпается, в какое время лучше спит, умеет ли он есть сам, какую пищу предпочитает, есть ли в семье ритуалы по поводу режимных моментов (например, поют ли ребёнку песенку перед сном). Он должен также познакомить родителей с распорядком дня в яслях, обсудить с родителями проблему его согласования с распорядком дня, принятым в семье. Полученную информацию воспитатель должен учитывать в процессе последующей индивидуальной работы с ребёнком.

Какой тип общения предпочитает малыш? Если выяснится, что он предпочитает только эмоциональное общение со взрослыми, нужно посоветовать родителям побольше играть с ребёнком в игры с предметами, с сюжетными игрушками, стимулируя его инициативу в общении, поддерживая любознательность.

Стремится ли ребёнок к самостоятельности в игре? Если ребёнок не умеет сам себя занять, на это нужно обратить внимание близких. Организуя совместные игры, им следует стимулировать самостоятельную игру ребёнка. Периоды совместной игры должны чередоваться с периодами самостоятельных занятий ребёнка.

Стремится ли ребёнок к самостоятельности в самообслуживании и в ходе режимных процедур? Если ребёнок привык к тому, что всё за него делают взрослые, нужно обратить внимание родителей на то, чтобы они поощряли любое стремление ребёнка сделать что-то самостоятельно, поддерживали его желание самому есть, одеваться и пр.

Как ребёнок относится к посторонним взрослым? Если ребёнок пугается их, плачет, пытается спрятаться за маму, отказывается от общения с ними, можно посоветовать родителям расширить круг общения малыша. Расширение круга общения в домашней обстановке будет воспитывать в ребёнке доверчивость к людям, открытость, умение ладить с ними.

Умеет ли ребёнок общаться с другими детьми, какие чувства он испытывает в обществе сверстников? Если малыш испытывает трудности в этой сфере, родителям следует почаще водить его на детские площадки, приглашать в гости его сверстников, играть с ними в игры-забавы, поощряя положительные эмоциональные проявления по отношению друг к другу, организовывать несложные игры, помогая налаживать совместную игру и улаживая конфликты.

**Общение воспитателя с ребёнком в период адаптации**

Самый трудный момент для ребёнка и мамы — расставание в первые дни посещения ДОО. Если мама не может остаться с малышом, его переход в группу в любом случае должен быть постепенным.

*Если ребёнок не отпускает воспитателя от себя, постоянно зовёт маму, можно воспользоваться следующими рекомендациями:*

Не игнорируйте слова ребёнка. Когда он без конца повторяет «мама придёт», — он на самом деле не уверен в этом, он боится, что мама никогда не придёт, и ищет у взрослого подтверждения своего самого большого желания. Поэтому на каждый подобный запрос ребёнка отвечайте утвердительно, помогая ему поверить в то, что он вскоре увидит свою маму.

Ободрив малыша, постарайтесь переключить его внимание на игрушки, обойдите вместе с ним комнату, рассмотрите, что в ней находится. Если ребёнок заинтересуется какой-нибудь игрушкой, вместе поиграйте с ней, а затем попробуйте оставить его ненадолго одного, объяснив, например, что вам нужно помыть руки, и пообещайте быстро вернуться. Уйдите на несколько минут, а затем вернитесь к ребёнку. Он будет учиться понимать, что вы всегда рядом.

Если ребёнок продолжает постоянно следовать за вами, подключите его к своим делам. Посадите рядом с собой на стульчик, если вы моете посуду, попросите помочь убрать игрушки, предложите принести книжку, чтобы почитать её вместе с другими детьми, и пр. Поступая таким образом, вы установите некоторую дистанцию между собой и ребёнком и в то же время будете вместе с ним.

Уделяйте внимание не только тем детям, которые явно требуют его, но и тем, кто на первый взгляд чувствует себя спокойно. Не оставляйте ребёнка безучастным. Равнодушие, апатия — один из признаков психологического дискомфорта, неблагополучия в эмоциональной сфере. Если ребёнок безучастно смотрит по сторонам, прижав к себе игрушку, и отказывается играть, начните играть сами неподалёку от него. Лучше всего, если это будет сюжетная игра, по ходу которой вы можете придумывать диалоги персонажей, иногда обращаясь к ребёнку и постепенно втягивая его в игру. Такую игру можно развернуть с кем-нибудь из хорошо играющих детей. Может быть, такая игра больше заинтересует малыша.

Не забывайте поиграть с ребёнком в эмоциональные игры, такие, как «Сорока-ворона», догонялки, прятки. Игра в прятки имеет особое значение для детей раннего возраста, выполняет определённую дидактическую функцию. Она позволяет ребёнку упражняться в освоении таких явлений, как исчезновение и появление, что может облегчить ему ожидание прихода мамы или папы.

Организуйте такие же игры между несколькими детьми. Вы будете по-прежнему в центре ситуации, но с вашей помощью дети смогут весело поиграть друг с другом.

Во время режимных процедур следует учитывать индивидуальные особенности детей, их привычки и предпочтения. Например, если ребёнок привык дома, перед тем как заснуть, послушать колыбельную, спойте её, положите рядом с малышом мягкую игрушку, приласкайте его. Если маленький ребёнок привык дома пить воду из бутылочки с соской, и это успокаивает его, — разрешите ему делать так, как он привык. Постепенно, глядя на других детей, он сам захочет пить из чашки. Если ребёнок плохо и слишком медленно ест, посадите его напротив малыша, который есть быстро и с аппетитом. Привлеките к нему внимание ребёнка. Возможно, подражая сверстнику, ребёнок начнёт есть охотнее.

**Адаптационный режим.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Временной период*** | ***Адаптационные мероприятия*** |
| 1-3 день | Пребывание в группе в течение 1 -3 часов (допустимо пребывание вместе с родителем) |
| 4-7день | Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания) |
| 8-11 день | Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием |
| 12-15 день | Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна или полдника) |
| с 16 дня | Пребывание в группе полный день |

Рекомендации в дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости в РЕЖИМЕ ДНЯ:

* Увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе;
* Уменьшается объем занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.
* Ведётся карантинный лист;
* При кишечных заболеваниях гигиена рук - индивидуальные салфетки;
* Прекращается контакт с другими группами;
* Частое проветривание;
* Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще;
* Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

###### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий, не ранее | Все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | Все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | От 3 до 4 лет | 15 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | От 3 до 4 лет | 20 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | Все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | Все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 4–7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года  4-7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | Для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | Все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | Все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | До 7 лет | 10 минут |

**Примерный режим дня**

**пребывания детей в дошкольном учреждении всех возрастных групп**

МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловска

|  |  |
| --- | --- |
| ***Холодный период года*(сентябрь//май)** | |
| режимные моменты |
| младшая группа  (3-4 года) |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не более 10 минут). | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.10-8.50 |
| Спокойные игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия(включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.40  2 занятия по 15' с перерывом 10' |
| Второй завтрак | 10.00-10.20 |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка. Возвращение с прогулки | 9.40-11.50 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 11.50-12.45 |
| Подготовка ко сну. Сон. Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры. | 12.45-15.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - |
| Игры. Самостоятельная деятельность детей. | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Игры | 16.30-17.30 |
| Уход домой. | до 17.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Теплый период года*(июнь//август)** | |
| режимные моменты | группы |
| младшая группа  (3-4 года) |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не более 10 минут). | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.10-8.50 |
| Игры. Самостоятельная деятельность. | 8.50 - 9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке. Возвращение с прогулки | 9.15-11.50 |
| Второй завтрак | 10.00-10.20 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 11.50-12.45 |
| Подготовка ко сну. Сон. Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры. | 12.45-15.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Игры | 16.00-17.30 |
| Уход домой. | до 17.30 |

**Режим двигательной активности .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***Виды деятельности*** | ***Количество и длительность деятельности (в мин.) в зависимости от возраста детей*** |
| ***Мл гр*** | |
| **Физкультурные занятия** | *В помещении* | 2 зан. по 15 мин | |
| **Музыкальные занятия** | *Музыкальное занятие* | 2 зан. по 15 мин | |
| *Культурно – досуговая деятельность. Музыкальный досуг* | 1 раз в месяц | |
| *Музыкальные праздники* | 1 раз в квартал | |
| **Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня** | *Утренняя зарядка (по желанию детей)* | Ежедневно по 10 мин. | |
| *Гимнастика после дневного сна* | Ежедневно по 10 мин. | |
| *Обучение спортивным упражнениям и подв. играм* (ФИЗО на улице) | 1 раз в неделю 15 мин | |
| *Гимнастика в середине статических занятий* | По 2 мин. на каждом статическом занятии | |
| **Активный отдых** | *Физкультурный досуг* | 1 раз в мес. по 20-25 мин. | |
| *Физкультурный праздник*  *(23.02, и 30 апреля)* | - | |
| *День здоровья* | 1 раз в квартал | |
| *Туристические прогулки и экскурсии* | - | |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | *Самост. использ. спортивно-игрового оборудования* | Ежедневно | |
| *Самост. подвижные игры на свежем воздухе и в помещении* | Ежедневно | |

# 

# 3.7 Календарный план воспитательной работы

Содержание данного раздела обязательной части ОП МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловска построено согласно пункту 36 стр. 233-235 ФОП ДО.

В ОП МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловска включена матрица воспитательных событий, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания.

###### Матрица воспитательных событий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Воспитательные события***  ***Осень*** | ***Воспитательные события***  ***Зима*** | ***Воспитательные события***  ***Весна*** | ***Воспитательные события***  ***Лето*** |
| **СЕНТЯБРЬ**  01.09 День знаний  **ОКТЯБРЬ**  **НОЯБРЬ** | **ДЕКАБРЬ**  **ЯНВАРЬ**  **ФЕВРАЛЬ** | **МАРТ**  **АПРЕЛЬ**  **МАЙ** | **ИЮНЬ**  **ИЮЛЬ**  **АВГУСТ** |

Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП ДО). Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним в план включены и иные события из матрицы, которые отражают специфику детского сада. Это вариативная часть календарного плана воспитательной работы. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: тематическая неделя, тематическое занятие, культурные практики в режиме дня в соответствии с возрастом детей или информационно просветительское сопровождение участников образовательного процесса, акции и т.д.

В календарном плане воспитательной работы **синим цветом шрифта**выделены обязательные мероприятия, отраженные в ФОП ДО (обязательная часть ОП МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловска), эта часть календарного плана воспитательной работы остается инвариантной и повторяется из года в год. **Черным шрифтом** обозначены обязательные воспитательные события, составляющие часть, формируемую участниками образовательных отношений, **красным шрифтом**выделены даты для поддержки детской инициативы и для организации гибкого планирования, котрые педагоги выбирают для исходя из интересов детей, их возрастным и индивидуальным особенностям. Воспитательные события, составляющие часть, формируемую участниками образовательных отношений, отражают приоритеты воспитательной работы детского сада в конкретном учебном году. Эти воспитательные события могут изменяться в каждом новом учебном году. В соответсвии с матрицей воспитательных событий и календарного плана воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловскапедагогический коллектив ДОО разрабатывает свой календарный план воспитательной работы в соответсвии с возрастом обучающихся, с указание вида, формы и цели воспитательного события.

**Календарный план воспитательной работы в младшей группе «Ручеек».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Даты | Праздник, значимое событие, памятная дата | Событие, группа |
| Младшая группа  «Ручеек» |
| Сентябрь | | |
| **01.09** | День знаний | Коллективная трудовая деятельность «Украшение прогулочной площадки воздушными шарами». |
| **03.09.** | - День окончания Второй мировой войны,  -День солидарности в борьбе с терроризмом | Консультация для родителей воспитанников |
| **08.09** | Международный день распространения грамотности | Консультация для родителей воспитанников |
| **09.09** | День рождения детского писателя  Б. Заходера |  |
| **09.09** | 9-10 сентября День города Москвы | Д/игра «Составь флаг России.» |
| **15.09** | Российский день леса | Подвижная игра «К дереву беги!». |
| **18.09** | Дата основания  г. Новопавловска | Рассматривание фотоальбома «Наш удивительный город Новопавловск» |
| **21.09** | Всемирный день мира | Патриотическая акция «Колокольчик Мира». |
| **27.09** | День воспитателя и всех дошкольных работников | Беседа «Кто работает в детском саду?». |
| Октябрь | | |
| **01.10** | Международный день пожилого человека | Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| **04.10** | Международный день врача | Чтение А. Барто «Девочка чумазая». |
| **04.10** | Всемирный день животных | Чтение «Теремок» в обработке Е. Чарушина, «Коза-дереза». |
| **05.10** | День учителя |  |
| **07.10** | Празднование Дня города Новопавловска | Беседа о городе, в котором мы живём. |
| **15.10** | День собирания  осенних  листьев | Музыкальная игра «Осенние листочки». |
| **16.10** | День отца в России | Беседа: «Папу сильно я люблю» (ко Дню отца). |
| **16.10** | Всемирный день хлеба | Сюжетно-ролевая игра «В магазин за хлебом» |
| **20.10** | День повара | С/р. игра «Маленькие поварята» |
| **28. 10** | День бабушек и дедушек | Оформление открыток ко дню пожилого человека |
| Ноябрь | | |
| **03.11** | День рождения детского писателя С. Маршак |  |
| **04.11** | День народного единства | Досуг «Давайте жить дружно!» |
| **10.11** | Всемирный день науки | Консультация для родителей воспитанников |
| **11.11** | День рождения детского писателя Е.Чарушина |  |
| **12.11** | День синички | Подвижная игра «Синички и кошка». |
| **16.11** | Всемирный день толерантности | Консультация для родителей «Как сделать так, чтобы ребенок не дрался с другими детьми» |
| **18.11** | День рождения Дед Мороза | Проект «День рождения Деда Мороза». |
| **22.11** | Акция «Засветись», светоотражайки - поделки для водителей и пассажиров | Творческая мастерская: совместные с родителями поделки на тему: «Фликеры спасают жизнь». |
| **23.11** | День рождения детского писателя Н.Носова |  |
| **25.11** | Открытие ДК им. С.М. Романько в г.Новопавловске | Консультация для родителей воспитанников |
| **26.11** | День материв России | Совместный мастер-класс для детей и родителей (папы) «Подарок для любимых мам». |
| **30.11** | День Государственного герба в России | Консультация для родителей воспитанников |
| **30.11** | Всемирный день домашних животных | Акция «Большая помощь маленькому другу» |
| **30.11** | День рождения детского писателя В. Драгунского |  |
| Декабрь | | |
| **3.12** | День неизвестного солдата | Консультация для родителей воспитанников |
| 05.12 | День добровольца (волонтера) в России | Трудовой десант «Помогите зимующим птицам» |
| **08.12** | Международный день художника | Рассматривание иллюстраций к сказкам |
| **09.12** | День героев Отечества | Консультация для родителей воспитанников |
| **12.12** | День Конституции Российской Федерации | Консультация для родителей воспитанников |
| **13.12.** | День первых снежинок | Музыкальная игра «Метель и снежинки». |
| 13.12 | Акция «Жизнь без ДТП» | Развлечение «Красный, желтый, зеленый» |
| **22.12** | День рождения детского писателя Э. Успенского |  |
| **27.12** | Акция «Безопасные каникулы или Новый год "по Правилам» | Консультация для родителей воспитанников |
| **29.12** | День пушистой елочки | Рассматривание картины «Новогодняя ёлка». |
| **30.12** | День ёлочных игрушек | Д/ и «Найди такую же снежинку» |
| **31.12** | Новый год | Рассказ воспитателя о празднике Новый год, совместное изготовление подарков для близких |
| Январь | | |
| **11.01** | Осовбождение станицы Новопавловской от немецких войск | Консультация для родителей воспитанников |
| **11.01** | Междуна-родный день спасибо | Игра «Доскажи словечко» |
| **12.01** | День рождения детского писателя Ш. Перро |  |
| **17.01** | День детских изобретений |  |
| **19.01** | Всемирный день снега | Коллективный труд «Сгребание снега в определённое место» |
| **20.01** | День пингвина |  |
| **27.01** | - День снятия блокады Ленинграда;  - День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима);  - День памяти жертв Холокоста | Консультации для родителей воспитанников |
| **29. 01** | День рождение автомобиля | Наблюдение за трудом шофёра |
| Февраль | | |
| **02.02** | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | Консультации для родителей воспитанников |
| **08.02** | День российской науки | Консультации для родителей воспитанников |
| **10.02** | День памяти  А.С. Пушкина |  |
| **15.02** | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Консультации для родителей воспитанников |
| **17.02** | День рождения детского писателя А. Барто | Чтение стихов А.Барто из серии «Игрушки». |
| **21.02** | Международный день родного языка | Консультация для родителей «Как обогащать речь детей словами, описывающими настроение человека» |
| **23.02** | День защитника Отечества | Рассматривание иллюстраций «Наши защитники». |
| Март | | |
| **03.03** |  |  |
| **03.03** | Консультация для родителей«Традиции эколого-эстетического воспитания на весенних прогулках» | Консультация для родителей«Традиции эколого-эстетического воспитания на весенних прогулках» |
| **08.03** | Развлечение посвященное 8 марта» | Развлечение посвященное 8 марта» |
| **13.03** |  |  |
| **18.03** | Консультации для родителей воспитанников | Консультации для родителей воспитанников |
| **21.03** | Рассматривание атрибутов разного вида театров (настольный, би-ба-бо). | Кукольный спектакль «Как Зайчишка не любил умываться». |
| **22.03** | Игра-экспериментирование с водой. | Проблемная ситуация «Что будет, если в воду бросить..» |
| **27.03** | Драматизация сказки «Репка» | Изготовление шапочек насекомых для театрального уголка (аппликация совместная) |
| **31.03** | Рассматривание иллюстраций к сказкам К.Чуковского.ч | Рассматривание иллюстраций к сказкам К.Чуковского. |
|  | Чтение стихотворений, сказок. | Помощь воспитателю в починке книг. Выставка книг «Любимые сказки». |
| Апрель | | |
| **01.04** | День смеха | Игра-драматизация «Мишка-отгадчик». |
| **01.04** | Международный день птиц | Воспитывающая ситуация «Как помочь птицам весной». |
| **07.04** | Всемирный день здоровья | Экскурсия в медкабинет. с/р игр на тему «Доктор».  Консультация для родителей «Традиции проведения зимних прогулок» |
| **08.04** | Открытие памятника «Казакам – основателям станицы Новопавловской от благодарных потомков». | Консультации для родителей воспитанников |
| **12.04** | День космонавтики | Игровая ситуация «Поможем Петрушке построить ракету». |
| **18.04** | Междуна-родный день памятников и выдающихся мест |  |
| **19.04** | День подснежника | Пальчиковая игра «Подснежники». |
| **22.04** | Междуна-родный день Земли | Словесная игра «Да или нет».  Консультация для родителей «Как помочь ребенку подружиться с домашним питомцем» |
| **24.04** | Международный день ветеринарного врача | Беседа о работе ветеринарного врача. |
| **28.04** | День рождения русской писательницы  В. Осеевой |  |
| **30.04** | День пожарной охраны | Изготовление плаката «Пожароопасные предметы». |
| **01.05.** | Праздник Весны и Труда | **Наш вернисаж «Праздник весны и труда»**  **(совместно с родителями)** |
| Май | | |
| **09.05** | День Победы | Патриотическая акция «Никто не забыт!...» (Посещение Парада Победы 9 мая.Возложение цветов к мемориалу). Рассматривание фотографий и открыток ко Дню Победы |
| **13.05** | Всемирный день одуванчика | Разучивание стихотворения Е. Серовой «Одуванчик». |
| **18.05** | День Ставропольского края | Консультация «Традиция семейных путешествий по России» |
| **19.05** | День детских общественных организаций России | Консультации для родителей воспитанников |
| **20. 05** | Всемирный день пчёл | Физкультурная минутка «Пчёлка». |
| **22.05 – 26.05** | Единый день дорожной безопасности | П/игра  Светофор |
| **24.05.** | День славянской культуры и письменности | Консультации для родителей воспитанников |
| Июнь | | |
| **01.06** | День защиты детей | Развлечение - «Разноцветное лето» |
| **05.06** | День эколога | Экскурсия на клумбу. |
| **06.06** | День русского языка. Пушкинский день в России |  |
| **12.06** | День России | Настольная игра «Сложи флаг России». |
| **20.06** | День медицинского работника  *(3-е воскресенье)* | Дидактическая игра «Собери в чемоданчик нужные инструменты». |
| **21.06** | Международный день цветка | Рассматривание цветка через лупу. |
| **22.06** | День памяти и скорби | Консультации для родителей воспитанников |
| **26.06** | День рождения зубной щетки | Дидактическая игра «Чудесный мешочек». |
| Июль | | |
| **08.07** | День семьи, любви и верности | Инсценированная подвижная игра «Репка». |
| **23.07** | Всемирный день китов и дельфинов | Использование художественной литературы, творческая деятельность (рисование), беседа с детьми. |
| **30.07** | Международный день дружбы | Чтение С. Волков «Торопыжка спешит в гости». |
| Август | | |
| **05.08** | Междуна-родный день светофора | Беседа «Светофор - друг ребят». Разучивание отрывка стихотворения С. Михалкова «Светофор» |
| **12.08** | День физкультурника | Рассматривание фотоальбома «Дети занимаются физкультурой». |
| **16.08** | День малинового варенья | Развлечение «Малиновый день в детском саду». |
| **22.08** | День Государственного флага Российской Федерации | Праздник «День флага России» |
| 27.08 | День российского кино | Консультации для родителей воспитанников |

# 3.6 Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

# 3.6.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

# в МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г.Новопавловска

Организационной основой реализации Программы является календарь праздников, событий, проектов, на основе которого составлено тематическое планирование.

**Основная цель** - формирование эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности, воспитывать в детях потребность, в здоровом образе жизни побуждая к активному творческому самовыражению.

###### Праздники

**Целью** проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиционными общими праздниками являются: Осенний праздник урожая, Новый год, Международный женский день, День защиты детей.

В течении года планируются также досуговые события: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники и т.д.

###### Традиции

**Ритуалы и традиции** способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенный образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей. Традиции являются основой воспитания.

###### Традиции младшей группы «Ручеек»

|  |  |
| --- | --- |
| **Название традиции** | **Цель** |
| «Утро радостных встреч» | Цель: обеспечить постепенное вхождение ребёнка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений. |
| «Отмечаем праздники» | Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе. |
| «День рождения» | Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчёркивать значимость каждого ребёнка в группе.  Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей. |
| «Экскурсия по территории детского сада» | Цель: познакомить детей с профессиями взрослых, работающих в детском саду, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые здесь работают, способствовать расширению контактов со взрослыми людьми. |
| Выставки совместного творчества «Наши руки не для скуки» | Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях. |
| «Книжка перед сном» | Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам. |
| «Календарные и народные праздники» | Цель: формирование у дошкольников патриотических чувств, знакомство с народной культурой прошлого, формирование представлений об истории и традициях русского народа; приобщение детей к музейной среде, понимание человеческого опыта в прошлом.  При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса. |

# 3.6.2 Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

## Календарный учебный график

Календарный  график учитывает в полном объёме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного  графика включает в себя следующие сведения:

* Режим работы учреждения
* Продолжительность учебного года
* Каникулярные дни
* Дополнительные (праздничные) дни отдыха
* Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса
* *Педагогическая диагностика (мониторинг)*
* *Групповые родительские собрания*
* Требования к организации образовательного процесса
* Модель организации образовательного процесса на неделю
* Расписание занятий на каждую возрастную группу

**Календарный график**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Режим работы учреждения** | |
| Режим работы МБДОУ | Пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу).  Продолжительность работы групп для детей от 2 до 7 лет – 10 часов в день (с 07.30 до 17.30) |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. |
| * 1. **Продолжительность учебного года** | |
| Учебный год | С 01.09 по 31.08. |
| 1 полугодие | 01.09 – 31.12 |
| 2 полугодие | 09.01 – 31.08 |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| * 1. **Каникулярные дни** | |
| Зимние каникулы | С 25.12 по 31.12 (7 дней) |
| Летние каникулы (летний оздоровительный сезон) | С 01.06 по 31.08 (91 день) |
| Во время зимних и летних каникул занятия не проводятся, проводятся только мероприятия художественно – эсткетического и физкультурно – оздоровительного направлений (музыкальная и двигательная деятельность), музыкальные и спортивные праздники. Организуются спортивны и подвижные игры, экскурсии. | |
| * 1. **Дополнительные (праздничные) дни отдыха** | |
| День народного единства | 04.11 (1 день) |
| Новогодние, рождественские каникулы | с 01.01 по 08.01 (8 дней) |
| День защитника Отечества | 23.02 (1 день) |
| Международный женский день | 08.03 (1 день) |
| Праздник весны и труда | 01.05 (1 день) |
| День Победы | 09.05 (1 день) |
| День России | 12.06 (1 день) |
| * 1. **Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** | |
| ***Педагогическая диагностика (мониторинг)*** | |
| Первичная (входящая) | с 11 сентября по 23 сентября (2 недели) |
| Итоговая (на конец учебного года) | с 13 мая по 25 мая (2 недели) |
| ***Групповые родительские собрания*** | |
| Ознакомительное (на начало учебного года) | До 20 сентября |
| Итоговое (на конец учебного года) | Май |
| * 1. **Требования к организации образовательного процесса** | |
| ***Содержание*** | ***Возрастные группы / количество*** |
| *Младшая группа*  *(с 3 до 4 лет)* |
| Общее количесвтво занятий в неделю / продолжительнолсть одного занятия по времени | 10 занятий в неделю / не более 15 мин. |
| Объем недельной образовательной нагрузки (занятий) | 2 часа 30 мин. |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки | Не более 30 мин. |
| Продолжительность перерыва между занятиями | Не менее 10 мин. |
| Перерыв во время занятий для гимнастики | Не менее 10 мин. |

###### Образовательная деятельность включает:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей строится:**   * На субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка; * На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; * На продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослыми и сверстниками; * На партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) Основной мотив участия/неучастия ребёнка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса. | | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьёй обучающихся** |
| **Занятия** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Индивидуальная работа с детьми** |
| Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. | В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, утренней гимнастики, прогулки, приёма пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д. | - это деятельность воспитателя, осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка. | * Предполагает свободную деятельность обучающихся в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно пространственной образовательной среды; * Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам; * Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; * Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; * Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. | Предполагает рекомендации, советы по организации домашних игр, совместной деятельности родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную информацию |

**3.6.3 Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений**

*При реализации Программы «Мое родное Ставрополье» воспитателями в группах создаются тематические выставки, связанные с изучением темы.*

*В ДОО имеется ноутбук и проектор для просмотра фото и видео материалов о родном городе, достопримечательностях и природе Ставропольского края*.

***Методическое обеспечение***

1. *Региональная программа образования детей дошкольного возраста «Растим патриотов Ставрополья» Литвинова Р.М.*
2. *Программа экологического воспитания в детском саду Николаева С.Н. «Юный эколог».*
3. *Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».Князевой О.Л. и Маханевой М.Д.*
4. *Хрестоматия по региональной культуре для детей дошкольного возраста (учебное пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций) Литвинова Р.М.*

***Средства реализации Программы***

*Альбомы, фото и видеоматериалы, энциклопедии, карта Ставропольского края, геральдики города и края, перспективное планирование, конспекты занятий, бесед, экскурсий, викторины.*

## 3.6.4 Методическое обеспечение Программы.

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

2. «От звука к букве.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Колесникова Е.В.

3.Математика Колесникова

4 .«Юный эколог» С.Н. Николаева.

5.Формирование основ безопасности у дошкольников(для занятий с детьми 2-7 лет) Белая К.Ю.

6. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т. С.

7. Конструирование и художественный труд в детском саду,Куцакова Л. В.,

8. «Физическая культура в детском саду» младшая группа. Л. И. Пензулаева

# ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

# Краткая презентация программы

Рабочая программа (далее-Программа) по всопитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учетом их индивидуальных способностей и возможности, разработана в соответствии основной общей образовательной программой- образовательная программа дошкольного образования Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учереждение « детский сад комбинированного вида №4 «Теремок» г.Новопавловска.

Программа разработана для детей от 3 до 4 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации; направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-

методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой,

содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая

участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой

презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма

Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и

планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного

образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки\* на неё (п.2.12 ФГОС ДО). **Ссылка:** указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц,

соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте [http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?Ysclid=lgv0lppxki252099868](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868)); **гиперссылка** на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками

образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды

учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.

**Программа разработана в соответствии с:**

* Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-фз «Об образовании в российской федерации»;
* Приказом министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
* Приказом министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом министерства образования и науки российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
* Приказом министерства просвещения российской федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
* Приказом министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
* Уставом МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска
* Программой развития МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает

развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми

дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных

программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и

специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:**

* Воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста как гражданина РоссийскойФедерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном еговозрастусодержании доступными средствами;
* Созданиеединогоядрасодержаниядошкольногообразования(далее–ДО),ориентированного на приобщение детей к духовно -нравственным и социокультурным ценностямроссийского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историюикультурусвоей семьи, большойи малой Родины;
* Созданиеединогофедеральногообразовательногопространствавоспитанияиобучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и егородителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости отместаи регионапроживания.

*Обязательная часть* Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учётом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей. *Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений* представлена разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений на основе интеграции парциальных и авторских модифицированных программ, направленными на всестороннее развитие детей. Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, и ориентирована на:

* Специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска;
* Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска;
* Сложившиеся традиции в МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска.
* Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема программы; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют ФОП ДО.
* Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

2. «От звука к букве.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Колесникова Е.В.

3.Математика Колесникова

4 .«Юный эколог» С.Н. Николаева.

5.Формирование основ безопасности у дошкольников(для занятий с детьми 2-7 лет) Белая К.Ю.

6. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т. С.

7. Конструирование и художественный труд в детском саду,Куцакова Л. В.,

8. «Физическая культура в детском саду» младшая группа. Л. И. Пензулаева

*9Региональная программа образования детей дошкольного возраста «Растим патриотов Ставрополья» Литвинова Р.М.*

*10Программа экологического воспитания в детском саду Николаева С.Н. «Юный эколог».*

*11.Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».Князевой О.Л. и Маханевой М.Д.*

*12.Хрестоматия по региональной культуре для детей дошкольного возраста (учебное пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций) Литвинова Р.М.*

* Рабочая программа воспитания,
* Режим и распорядок дня младшей группы «Ручеек».
* Календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе

содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

**В целевом разделе Программы**

представлены: пояснительная записка, которая раскрывает цель, задачи, принципы и подходы к формированию

программы; планируемые результаты освоения Программы в

дошкольном возрасте.

Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов, а также цель, задачи, целевые ориентиры освоения программ в части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Содержательный раздел Программы** включает описание:

* Задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально -коммуникативное, познавательное, речевое, художественно -эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* Вариативных форм, способов, методов и средств реализации федеральной программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* Особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* Способов поддержки детской инициативы;
* Особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* Направлений и задач коррекционно – развивающей работы (далее – КРР) по профессиональной коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) .

В содержательный разделПрограммы входит рабочая программа воспитания (далее – РПВ)**,** которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел Программы включает описание:**

* Психолого-педагогических условий реализации Программы;
* Организации развивающей предметно -пространственной среды (далее – РППС) .
* Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Организационный раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в младшей группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе также представлены режим и распорядок дня группы, проектирование воспитательно – образовательного процесса, календарный план воспитательной работы.

Содержание подразделов пояснительной записки целевого раздела Программы. представлено цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией,

соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).